

ŠT. DOK.

31-10/2023-129

# Zaključno poročilo projekta OI Pariz 2024

## SPONZORJI OLIMPIJSKEGA KOMITEJA SLOVENIJE

### GLAVNI SPONZOR



### VELIKI SPONZORJI



### SPONZORJI



### GLAVNI MEDIJSKI SPONZOR



## Kazalo

|      |                                                                                 |    |
|------|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1    | UVOD .....                                                                      | 4  |
| 2    | POROČILO VODJE OLIMPIJSKE REPREZENTANCE .....                                   | 4  |
| 3    | OLIMPIJSKA REPREZENTANCA .....                                                  | 5  |
| 3.1  | Operativa in logistika .....                                                    | 6  |
| 3.2  | Kriteriji za imenovanje kandidatov in potnikov .....                            | 7  |
| 3.3  | seznam članov olimpijske reprezentance Slovenije OI Pariz 2024 .....            | 9  |
| 3.4  | Športni rezultati članov olimpijske reprezentance Slovenije OI Pariz 2024 ..... | 16 |
| 3.5  | Spremljevalno osebje .....                                                      | 21 |
| 3.6  | Zdravstveno varstvo in medicinska ekipa .....                                   | 22 |
| 3.7  | Priprave in strokovna podpora .....                                             | 23 |
| 3.8  | Olimpijska kolekcija .....                                                      | 24 |
| 3.9  | Prevoz oseb in opreme .....                                                     | 26 |
| 3.10 | Namestitev in prehrana .....                                                    | 27 |
| 3.11 | Otvoritvena in zaključna slovesnost .....                                       | 28 |
| 3.12 | Finančno načrtovanje .....                                                      | 29 |
| 4    | ŠPORTNI PROGRAM V SLOVENIJI .....                                               | 30 |
| 4.1  | Projekt Slovenska bakla .....                                                   | 30 |
| 4.2  | Olimpijski športni tabor s Foksijem .....                                       | 37 |
| 4.3  | Olimpijski festival Pariz 2024 .....                                            | 38 |
| 5    | POJAVNOST OLIMPIJSKE REPREZENTANCE V DOMAČIH IN TUJIH JAVNOSTIH .....           | 40 |
| 5.1  | Cilji .....                                                                     | 40 |
| 5.2  | Realizacija .....                                                               | 41 |
| 5.3  | Kaj izboljšati v prihodnje .....                                                | 48 |
| 5.4  | Sklep .....                                                                     | 49 |
| 6    | MARKETINŠKO-POSLOVNI DEL PROJEKTA pariz 2024 .....                              | 49 |
| 6.1  | Pregled poslovno - marketinških aktivnosti projekta pariz 2024 .....            | 49 |
| 6.2  | Poenotena celostna grafična podoba: .....                                       | 50 |
| 6.3  | Oglaševalska kampanja .....                                                     | 51 |
| 6.4  | Digitalna kampanja .....                                                        | 58 |

|      |                                                                   |    |
|------|-------------------------------------------------------------------|----|
| 6.5  | Trženje iz zasede .....                                           | 59 |
| 6.6  | Maskota .....                                                     | 59 |
| 6.7  | Dogodki .....                                                     | 60 |
| 6.8  | Prodaja olimpijskih izdelkov .....                                | 62 |
| 6.9  | Sodelovanje s TOP partnerji MOK.....                              | 65 |
| 6.10 | Sodelovanje z medijskimi sponzorji.....                           | 65 |
| 7    | SLOVENSKA HIŠA .....                                              | 67 |
| 7.1  | Cilji projekta .....                                              | 68 |
| 7.2  | Organizacijski vidik .....                                        | 68 |
| 7.3  | REALIZACIJA PROGRAMA V SLOVENSKI HIŠI .....                       | 70 |
| 7.4  | Analiza obiska slovenske hiše in slovenske terase .....           | 84 |
| 7.5  | Poročilo o medijski pokritosti slovenske hiše v Parizu 2024 ..... | 84 |
| 8    | POSLOVNI OBISK OLIMPIJSKIH IGER .....                             | 86 |
| 9    | Sklepna ocena in pogledi za naprej .....                          | 88 |

## 1 UVOD

Olimpijske igre v Parizu 2024 so predstavljale vrnitev športnega spektakla v polnem obsegu po izzivih pandemije COVID-19, ki je zaznamovala igre v Tokiu in zimske v Pekingu. Slovenija je na teh igrah nastopila z največjo olimpijsko reprezentanco doslej, ki je skupaj štela 198 oseb od tega kar 90 športnikov, od katerih so bile prvič tudi tri kolektivne športne panoge. Poleg moške rokometne ekipe se je premierno uvrstila tudi ženska rokometna ekipa ter moška odbojgarska ekipa. Športna prizorišča v Parizu so bila vrhunsko pripravljena in so navduševala s polnimi tribunami, ki so ustvarjale edinstveno in spodbudno vzdušje za tekmovalce ter gledalce. Ta izjemna energija je dodatno prispevala k nepozabnemu športnemu in olimpijskem vzdušju.

Olimpijski komite Slovenije je projekt Pariz 2024 vključil v vsa področja delovanja in z izvajanjem aktivnosti namenjenih različnim javnostim začel že 100 dni pred uradno otvoritvijo v Parizu. Posamezne aktivnosti projekta so bile usmerjene domačim in tujim javnostim na domačih tleh in v francoski prestolnici. S potovanjem slovenske bakle in dogodki pod imenom Olimpijski festival Pariz 2024 je olimpijsko vzdušje širil med vsemi navijači in podporniki slovenskega športa, ki niso odpotovali na olimpijska prizorišča, dogajanje v Parizu pa je poleg uspešnih nastopov slovenske olimpijske reprezentance zaznamoval uspešno izveden projekt Slovenska hiša. Ta je služila kot središče za povezovanje slovenskih športnikov, gospodarstvenikov, politikov, navijačev in medijev, gostila pa tudi izjemne tuje goste.

Poročilo o izvedenem projektu je pripravljeno na podlagi ugotovitev vodje olimpijske reprezentance dr. Uroša Mohoriča, vodij posameznih aktivnosti projekta Pariz 2024, podatkov s strani organizatorja, strokovnih služb OKS ter poročil NPŠZ oz. panog.

## 2 POROČILO VODJE OLIMPIJSKE REPREZENTANCE

Glede na bližino olimpijskih iger, ki so bile po letu 2012 ponovno na evropskih tleh so bi le te še toliko bolj odmevne in na očeh slovenske in evropske ter svetovne javnosti.

Slovenska olimpijska reprezentanca je na olimpijskih igrah v Parizu nastopila z najštevilčnejšo reprezentanco doslej, ki je štela kar 90 športnikov. Prvič pa smo imeli na igrah kar tri kolektivne športne panoge, poleg moške rokometne ekipe ki ima že izkušnje iz olimpijskih iger so v Parizu premierno nastopili še ženska rokometna ter moška odbojgarska ekipa. Celotna reprezentanca s spremljevalnim osebjem in vodstvom reprezentance pa je štela kar rekordnih 198 oseb.

Športna prizorišča v Parizu so bila vrhunsko pripravljena in so navduševala s polnimi tribunami, ki so ustvarjale edinstveno in spodbudno olimpijsko vzdušje.

Podroben pregled in analiza posameznih sklopov projekta (namestitvev, prevoz, športni rezultati in dosežki, slovenska hiša, ipd.), so povzeti v nadaljevanju poročila.

Za uspešno predstavitev Slovenije in slovenskega športa na največjem mednarodnem dogodku pa so zaslužni predvsem športniki in športnice ter vsi, ki omogočajo pogoje za njihov razvoj in tekmovalno uspešnost. Od trenerjev, klubov in društev, nacionalnih zvez, družin športnikov do javnih financerjev, športnikov, prostovoljcev v športu, ki bi se jim tudi na tem mestu zahvalil za vsa njihova vlaganja, ki pripomorejo k celostni podobi tako države, kot športa.



Kot vodja slovenske olimpijske reprezentance Pariz 2024 lahko sklenem, da so bile igre tako tekmovalno kot tudi organizacijsko za OKS-ZŠZ izredno uspešne. Želim, da uspešne in pozitivne izkušnje, ki so nam jih prinesle igre v Parizu, prenesemo tudi na prihodnje igre in jih po možnosti še nadgradimo, morebitne pomanjkljivosti pa v čim večji meri čim odpravimo.

### 3 OLIMPIJSKA REPREZENTANCA

Reprezentanca OI Pariz 2024, je štela rekordno število športnikov in športnic in sicer 90, od tega 44 športnic in 46 športnikov, kar je 17 športnic in športnikov več, kot jih je bilo na do sedaj najštevilčnejši olimpijski reprezentanci na OI v Atenah 2004 (79 športnikov). Skupaj s spremljevalnim osebjem je reprezentanca OI Pariz štela 198 oseb, kar je največ v zgodovini samostojne Slovenije.

Pogled na številčno razporednico je izjemen, tako zaradi številčnosti, kot tudi zaradi kvalitete nekaterih športnikov. Kljub temu naj izpostavimo sledeče:

- nastopili smo v 17 različnih športnih panog, številka, ki je bila dosežena samo še v Londonu 2012 in Tokiu 2020;
- med temi so bile 3 kolektivne športne panoge rokomet ženske, rokomet moški, ter odbojka moški, kar je za majhno Slovenijo izjemen uspeh;
- od tega se je moška rokometna reprezentanca na OI uvrstila že četrtič, ženska pa prvič v zgodovini in tako postala prva kolektivna panoga v ženski konkurenci, ki se je uvrstila na OI;
- prva uvrstitev na OI je uspela, kot 4 športni panogi (po rokometu, hokeju na ledu in košarki), tudi odbojki;
- povprečna starost je bila 28 let, najmlajša olimpijka Lina Eržen v Jadranju golfu je bila stara 19 let in najstarejši olimpijec Peter Kauzer star 40 let.

Kvalifikacijsko obdobje se je zaključilo 30. 06. 2024 z izjemo košarke, kjer se je zaključilo 07. 07. 2024. NPŠZ so v skladu z elaboratom projekta in kriteriji OKS-ZŠZ posredovale predloge članov olimpijske reprezentance Slovenije OI Pariz 2024, katere je obravnaval Strokovni svet za vrhunski šport (SSVŠ) na svoji 8. redni seji dne 02. 07. 2024. Na predlogu SSVŠ je bilo 89 športnikov, ki jih je IO OKS-ZŠZ na svoji 13. redni seji dne, 08.07.2024, potrdil in pooblastil Uroša Mohoriča, vodjo reprezentance, za potrditev morebitnih sprememb pri sestavi slovenske olimpijske reprezentance OI Pariz 2024. Naknadno se je na igre kvalificirala še golfistka Pia Babnik, tako da je končna reprezentanca štela 90 športnikov in 108 članov spremljevalnega osebja.

Glede na predloge NPŠZ so bili v okviru spremstva vključeni vsi predlogi NPŠZ, tako da smo v okviru pravil lahko maksimalno podprli športnike pri njihovih nastopih. V okviru kvote je bilo vključeno tudi medicinsko osebje (zdravniki, fizioterapevti in maserji) ter vodstvo reprezentance.

### 3.1 Operativa in logistika

Kljub temu da so igre potekale na evropskih tleh je celoten projekt predstavljal velik organizacijski, kadrovski in finančni zalogaj ter se generalno deli na štiri vsebinske sklope:

- športni program doma in v Parizu,
- odnosi z javnostmi,
- poslovno-marketingške aktivnosti,
- Slovenska hiša.

V okviru omenjenih sklopov so potekale aktivnosti in se v določenih tudi prepletale. Tekom projekta smo izvajali redne tedenske sestanke in spremljali napredek s pomočjo spletnega orodja MS 365 (Planner). Športni projekt je organizacijsko vodila strokovna služba oddelka za vrhunski šport v povezavi z oddelkom za odnose z javnostmi in protokola, projekt Slovenske hiše pa je vodil oddelek za marketing in finance. Projekt Slovenska bakla in Olimpijski festival Pariz 2024 je vodil oddelek športa za vse in športa na lokalni ravni v sodelovanju s Slovensko olimpijsko akademijo. Nadzor so opravljali SSVŠ, SSŠV, Marketinški svet in Izvršni odbor OKS-ZŠZ. Projekt je bil zasnovan, pripravljen in izveden v sodelovanju z NPŠZ ter tudi drugimi zunanjimi partnerji. V pripravljalnem obdobju je OKS-ZŠZ bil stalno v komunikaciji s predstavniki NPŠZ oziroma posameznih panog. Sodelovanje je bilo z vidika strokovne službe na višji ravni in tesnejše kot v predhodnih projektih, saj se tako NPŠZ kot OKS-ZŠZ vse bolj dopolnjujeta v svojih vlogah in ta trend je potrebno nadaljevati. Usmeritev strokovne službe pri vseh projektih je, da poda naprej vse informacije in to pravočasno. Vsem panogam je strokovna služba tudi vedno na voljo za pomoč, ob tem pa smo uvideli, da je treba vlogo OKS-ZŠZ v olimpijskih projektih še bolj vpeljati v programe NPŠZ in sicer:

- čim prejšnja vključitev OKS-ZŠZ v priprave NPŠZ in skupno načrtovanje programa,
- izvedba programov, ki jih NPŠZ ne morejo zagotoviti; predvsem optimalne priprave, zagotovitev strokovnjakov in priprava na nastop (dostop do tekmovalnih prizorišč),
- izvedba specialnih programov, ki so skupne več NPŠZ; mreženje znanja,
- prisotnost OKS na pripravah NPŠZ.

Do odhoda na igre smo z NPŠZ izvajali obsežno komunikacijo preko e-pošte in drugih digitalnih kanalih. Decembra 2023 smo na Bledu, za vse kandidate izvedli olimpijske. Na kampu smo podali več različnih vsebin, ki športnikom koristijo za kvalitetnejše priprave na OI (športna prehrana, športna psihologija, zdravstveno varstvo, digitalni kanali in medijska pravila itd.). Aprila 2024 pa je bil na temo OI Pariz 2024 v Termah Olimia organiziran olimpijski trenerski forum in olimpijski zdravstveni seminar.

Na prizorišču iger v Parizu so bile aktivnosti primarno usmerjene v podporo športnikom in njihovem spremstvu pri tekočih dnevnih opravilih in se hkrati povezoval z medijskimi aktivnostmi.

Glede na dobro lokacijo stavbe, v kateri smo bivali in možnost, smo na terasi na vrhu naše stavbe naredili kotiček za druženje in ogled tekem naše reprezentance. Tako da so se lahko člani reprezentance na terasi podružili, spili kavo ali čaj ter skupaj pogledali in navijali saj smo omogočili prenos naših tekem.

Reprezentanca je imela na voljo tudi 7 asistentov-prostovoljcev s strani organizatorja, ki so se večinoma odlično vključili in pomagali pri določenih dnevnih opravilih.

Po OI Tokio in OI Peking so se na tribune ponovno vrnilo gledalci. Vzdušje na vseh prizoriščih je bilo fantastično, saj so bili skoraj vsi dogodki razprodani. K temu je pripomoglo tudi, da so bile igre v Evropi, tako da je bilo med gledalci zaslediti tudi veliko Slovencev, ki so bučno bodrili slovenske športnike in športnice.

OKS-ZŠZ je po končanih igrah pozval vodje projektov oz. ekip športnih panog, da podajo svojo oceno projekta, sodelovanja in udeležbe na OI. Njihova ocena je za OKS-ZŠZ pomembna, da lahko tudi na podlagi tega pripravimo usmeritve za naprej.

### **Vprašalnik NPŠZ**

*Ocena podpore s strani OKS-ZŠZ in kakšna pričakovanja imate od OKS-ZŠZ oz. kje bi lahko bile naše skupne točke v projektu priprav.*

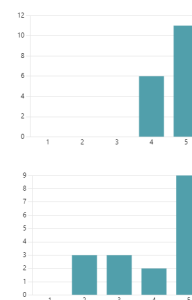
V večini je podpora s strani OKS-ZŠZ ocenjena kot dobra, izpostavljene so bile posamezne specifične vezane na športno panogo.

*Ocenite dela vodstva reprezentance v času trajanja projekta*

Splošna ocena vodstva reprezentance je bila ocenjena kot dobra (povprečna ocena je 4,65/5).

*Ocenite delo odnosov z javnostjo v času trajanja projekta.*

Splošna ocena odnosov z javnostjo je bila ocenjena kot dobra (povprečna ocena je 4,00/5).



## **3.2 Kriteriji za imenovanje kandidatov in potnikov**

OKS-ZŠZ se je pri sestavi olimpijske reprezentance usmeril predvsem na tri ciljne skupine in v skladu s tem pripravil tudi kriterije, kdo je lahko kandidat in kdo olimpijec. Prvo skupino športnikov so predstavljali športniki z možnostjo uvrstitve v finale oz. celo osvojitve kolajne, drugo športniki z možnostjo visokih uvrstitev (do 16. mesta oz. v prvo tretjino uvrščenih) in tretjo športniki z možnostjo kvalificiranja na igre. Na podlagi te usmeritve je IO OKS-ZŠZ sprejel športni projekt in kriterije OKS-ZŠZ za imenovanje kandidatov ter potnikov, s čimer je bila narejena podlaga za sodelovanje NPŠZ v projektu. Kriteriji OKS-ZŠZ so bili pripravljeni na podlagi kriterijev MOK in usklajevanj z NPŠZ ter bili specifični glede na športno panogo, kjer je bila zahtevana določena konsistentnost oziroma večkratno doseganje in potrjevanje dosežka z določenim odstopanjem, in v primerih, kjer se za nastop pridobi kvoto, je interne kriterije kdo od športnikov zasede mesto potnika NPŠZ pripravila interne kriterije

Za člane olimpijske reprezentance je veljalo, da so se kvalificirali po »imenu« ali pa je Slovenija pridobila »kvoto« in v primeru več kandidatov za posamezno kvoto so bili potniki izbrani na podlagi internih kriterijev NPŠZ. Izbor članov odbojarske ter ženske in moške roketne ekipe je bil opravljen na podlagi izbora selektorja (interni kriteriji OZS in

RZS). Upoštevan pa je bil tudi predlog rezervnih igralcev v odbojki in rokometu ter namiznem tenisu za nastop na ekipni tekmi.

Pristop s tremi kakovostnimi nivoji se je izkazal kot učinkovit, saj smo tako omogočili športnim panogam vključitev v kvalifikacijske procese mednarodnih športnih zvez z dolgoročno vizijo uspeha na prihodnjih igrah. Na ta način lahko športniki, ki dosegajo mednarodne kriterije, dobijo ustrezne priprave, najboljšim pa zagotovimo optimalne pogoje za trening. Ker se generacije športnikov in športov nenehno menjajo, je ključno ohranjati stik z vrhom v več športnih panogah ter še bolj kakovostno podpirati najuspešnejše.

Kriteriji izbora kandidatov in potnikov so bili ustrezni, žal pa vsem olimpijcem ni uspelo ponoviti kakovostnega nivoja, na katerega je bil razvrščen kot kandidat. Kriteriji so različni glede na športne panoge in deljeni na kakovostne nivoje. Število olimpijcev je bilo nad pričakovanji, Slovenija je na igre pripeljala največjo reprezentanco doslej. Treba je izpostaviti, da OKS-ZŠZ ni dodatno zaostroval športnih kriterijev za nastop, je pa ne glede na to spremljal razvoj in zdravstveno stanje športnikov.

#### **Pregled števila kvot oziroma kandidatov ter potnikov po letih**

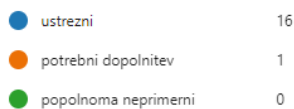
| Športna panoga                             |                               | 2023       | 2024       | potniki   |
|--------------------------------------------|-------------------------------|------------|------------|-----------|
| 1                                          | ATLETIKA - STADIONSKA         | 26         | 17         | 7         |
| 2                                          | GIMNASTIKA - RITMIČNA         | 1          | 1          | 1         |
| 3                                          | GIMNASTIKA - ŠPORTNA          | 3          | 1          | 1         |
| 4                                          | GOLF                          | 2          | 1          | 2         |
| 5                                          | JADRANJE                      | 4          | 6          | 6         |
| 6                                          | JUDO                          | 9          | 7          | 6         |
| 7                                          | KAJAK - SLALOM                | 9          | 11         | 4         |
| 8                                          | KOLESARSTVO - CESTNO          | 7          | 6          | 6         |
| 9                                          | KOLESARSTVO - GORSKO          | 2          | 2          | 1         |
| 10                                         | LOKOSTRELSTVO - TARČNO        | 2          | 3          | 2         |
| 11                                         | NAMIZNI TENIS                 | 4          | 4          | 3         |
| 12                                         | ODBOJKA                       | 24         | 12         | 12        |
| 13                                         | PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE | 3          | 4          | 3         |
| 14                                         | PLAVANJE                      | 7          | 10         | 5         |
| 15                                         | ROKOMET                       | 28         | 28         | 28        |
| 16                                         | TAEKWONDO - WT                | 2          | 1          | 1         |
| 17                                         | VESLANJE                      | 0          | 1          | 2         |
| <b>SKUPAJ panoge na OI</b>                 |                               | <b>133</b> | <b>115</b> | <b>90</b> |
| <b>Panoge s kandidati in brez potnikov</b> |                               |            |            |           |
| 1                                          | Kajak kanu - mirne vode       | 5          | 0          | 0         |
| 2                                          | Kolesarstvo - BMX             | 1          | 0          | 0         |
| 3                                          | Košarka                       | 24         | 12         | 0         |
| 4                                          | Košarka 3 na 3                | 4          | 0          | 0         |
| 5                                          | Odbojka na mivki              | 2          | 2          | 0         |
| 6                                          | Plavanje - daljinsko plavanje | 1          | 0          | 0         |
| 7                                          | Strelstvo                     | 7          | 2          | 0         |
| 8                                          | Tenis                         | 2          | 0          | 0         |
| <b>SKUPAJ panoge brez potnikov</b>         |                               | <b>46</b>  | <b>16</b>  | <b>0</b>  |
| <b>SKUPAJ</b>                              |                               | <b>179</b> | <b>131</b> | <b>90</b> |

Skladno s kriteriji je bil namen OKS-ZŠZ, da se v letih pred OI prepozna širši nabor športnikov, ki sodelujejo v kvalifikacijskem procesu in izkazujejo možnost uvrstitve na OI. Temu primerna je bilo leta 2023 visoko število kandidatov, ki se je v naslednjih letih pričakovano znižalo, ko ni bilo več možnosti za osvojitve olimpijske kvote.

## Vprašalnik NPŠZ

Ocenite kriterije za izbor kandidatov in potnikov.

Večina je kriterije ocenilo kot ustrezne, z izjemo enega odgovora.



### 3.3 seznam članov olimpijske reprezentance Slovenije OI Pariz 2024

Številčni pregled članov olimpijske reprezentance Slovenije OI Pariz 2024

|     | ŠPORTNA PANOGA                | Športniki |           | Vodje /<br>Trenerji | Ostali    | SKUPAJ     |
|-----|-------------------------------|-----------|-----------|---------------------|-----------|------------|
|     |                               | Ž         | M         |                     |           |            |
| 1.  | ATLETIKA - STADIONSKA         | 5         | 2         | 7                   |           | 14         |
| 2.  | GIMNASTIKA - RITMIČNA         | 1         |           | 1                   |           | 2          |
| 3.  | GIMNASTIKA - ŠPORTNA          | 1         |           | 1                   |           | 2          |
| 4.  | GOLF                          | 2         |           | 2                   | 2         | 6          |
| 5.  | JADRANJE                      | 3         | 3         | 6                   |           | 12         |
| 6.  | JUDO                          | 5         | 1         | 6                   | 4         | 16         |
| 7.  | KAJAK - SLALOM                | 2         | 2         | 5                   |           | 9          |
| 8.  | KOLESARSTVO - CESTNO          | 2         | 4         | 3                   | 2         | 11         |
| 9.  | KOLESARSTVO - GORSKO          | 1         |           | 1                   | 1         | 3          |
| 10. | LOKOSTRELSTVO - TARČNO        | 1         | 1         | 1                   |           | 3          |
| 11. | NAMIZNI TENIS                 |           | 3         | 2                   | 1         | 6          |
| 12. | ODBOJKA                       |           | 12        | 6                   | 3         | 21         |
| 13. | PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE | 2         | 1         | 4                   |           | 7          |
| 14. | PLAVANJE                      | 4         | 1         | 2                   |           | 7          |
| 15. | ROKOMET                       | 14        | 14        | 10                  | 7         | 45         |
| 16. | TAEKWONDO - WT                |           | 1         | 1                   | 1         | 3          |
| 17. | VESLANJE                      | 1         | 1         | 1                   |           | 3          |
|     | VODSTVO                       |           |           |                     | 6         | 6          |
|     | STROKOVNA PODPORA             |           |           |                     | 22        | 22         |
|     | <b>SKUPAJ</b>                 | <b>44</b> | <b>46</b> | <b>59</b>           | <b>49</b> | <b>198</b> |
|     |                               | <b>90</b> |           | <b>108</b>          |           |            |

Pregled udeležbe slovenskih športnikov na poletnih OI od leta 1992

Slovenska Olimpijska reprezentanca Pariz 2024, je bila naj številčnejša reprezentanca v zgodovini, s tremi kolektivnimi športnimi panogami.

| Športna panoga             | Barcelona<br>1992 | Atlanta<br>1996 | Sydney<br>2000 | Atene<br>2004 | Peking<br>2008 | London<br>2012 | Rio<br>2016 | Tokio<br>2020 | Pariz<br>2024 | Skupaj |
|----------------------------|-------------------|-----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|-------------|---------------|---------------|--------|
| 1. Atletika                | 4                 | 10              | 19             | 19            | 17             | 12             | 10          | 7             | 7             | 105    |
| 2. Badminton               |                   |                 | 1              |               | 1              | 1              |             |               |               | 3      |
| 3. Gimnastika – ritmična   |                   |                 |                |               |                |                |             | 1             | 1             | 2      |
| 4. Gimnastika – športna    | 1                 |                 | 2              |               | 2              | 1              | 1           |               | 1             | 8      |
| 5. Golf                    |                   |                 |                |               |                |                |             | 1             | 2             | 3      |
| 6. Jadranje                | 3                 | 5               | 5              | 7             | 6              | 4              | 3           | 3             | 6             | 42     |
| 7. Judo                    | 2                 |                 |                | 5             | 5              | 8              | 5           | 5             | 6             | 36     |
| 8. Kajak-kanu – mirne vode |                   |                 |                | 1             | 2              | 1              | 1           | 2             |               | 7      |
| 9. Kajak-kanu – slalom     | 6                 | 5               | 4              | 3             | 1              | 5              | 5           | 4             | 4             | 37     |



| Športna panoga                    | Barcelona<br>1992 | Atlanta<br>1996 | Sydney<br>2000 | Atene<br>2004 | Peking<br>2008 | London<br>2012 | Rio<br>2016 | Tokio<br>2020 | Pariz<br>2024 | Skupaj |
|-----------------------------------|-------------------|-----------------|----------------|---------------|----------------|----------------|-------------|---------------|---------------|--------|
| 10. Kolesarstvo – cestno          | 1                 | 1               | 4              | 4             | 5              | 4              | 5           | 5             | 6             | 35     |
| 11. Kolesarstvo – gorsko          |                   |                 | 2              |               | 1              | 2              | 1           | 1             | 1             | 8      |
| 12. Košarka                       |                   |                 |                |               |                |                |             | 12            |               | 12     |
| 13. Lokostrelstvo                 | 1                 | 3               | 1              |               |                | 1              |             | 1             | 2             | 9      |
| 14. Namizni tenis                 | 1                 |                 |                |               | 1              | 1              | 1           | 3             | 3             | 10     |
| 15. Odbojka                       |                   |                 |                |               |                |                |             |               | 12            | 12     |
| 16. Planinstvo – športno plezanje |                   |                 |                |               |                |                |             | 2             | 3             | 5      |
| 17. Plavanje                      | 5                 | 5               | 6              | 11            | 9              | 12             | 9           | 3             | 5             | 65     |
| 18. Plavanje – daljinsko          |                   |                 |                |               | 1              |                | 1           | 1             |               | 3      |
| 19. Rokomet                       |                   |                 | 15             | 15            |                |                | 17          |               | 28            | 75     |
| 20. Strelstvo                     | 1                 | 1               | 3              | 1             | 1              | 3              | 2           | 1             |               | 13     |
| 21. Taekwondo                     |                   |                 | 1              |               |                | 3              |             | 1             | 1             | 6      |
| 22. Tenis                         | 4                 |                 | 3              | 4             |                | 4              | 1           |               |               | 16     |
| 23. Triatlon                      |                   |                 |                |               |                | 1              | 1           |               |               | 2      |
| 24. Veslanje                      | 6                 | 7               | 8              | 9             | 10             | 2              |             |               | 2             | 44     |
| Skupaj                            | 35                | 37              | 74             | 79            | 62             | 65             | 63          | 53            | 90            | 558    |

### Imenski pregled članov olimpijske reprezentance Slovenije OI Pariz 2024

#### ATLETIKA - STADIONSKA

| Športnik/ca      | Spol | Disciplina     |
|------------------|------|----------------|
| Anita Horvat     | Ž    | 800 m          |
| Klara Lukan      | Ž    | 5000m; 10000 m |
| Lia Apostolovski | Ž    | višina         |
| Neja Filipič     | Ž    | troskok        |
| Tina Šutej       | Ž    | palica         |
| Kristjan Čeh     | M    | disk           |
| Matic Ian Guček  | M    | 400 m ovire    |

#### Spremstvo

| Ime in priimek | Spol | Funkcija    |
|----------------|------|-------------|
| Marija Šestak  | Ž    | Vodja ekipe |
| Mart Olman     | M    | Trener      |
| Milan Kranjc   | M    | Trener      |
| Mirko Kocuvan  | M    | Trener      |
| Rožle Prezelj  | M    | Trener      |
| Srđan Đorđević | M    | Trener      |
| Tež Korent     | M    | Trener      |

#### GIMNASTIKA - RITMIČNA

| Športnik/ca         | Spol | Disciplina |
|---------------------|------|------------|
| Ekaterina Vedeneeva | Ž    | mnogoboj   |

#### Spremstvo

| Ime in priimek   | Spol | Funkcija |
|------------------|------|----------|
| Elena Drozhanova | Ž    | Trenerka |

#### GIMNASTIKA - ŠPORTNA

| Športnik/ca   | Spol | Disciplina |
|---------------|------|------------|
| Lucija Hribar | Ž    | mnogoboj   |

#### Spremstvo

| Ime in priimek | Spol | Funkcija |
|----------------|------|----------|
| Nataša Retelj  | Ž    | Trenerka |

## GOLF

| Športnik/ca | Spol | Disciplina |
|-------------|------|------------|
| Ana Belac   | Ž    | posamezno  |
| Pia Babnik  | Ž    | posamezno  |

### Spremstvo

| Ime in priimek  | Spol | Funkcija |
|-----------------|------|----------|
| Aleš Babnik     | M    | Trener   |
| Uroš Gregorič   | M    | Trener   |
| Jaka Babnik     | M    | Caddy    |
| Nathaniel Parry | M    | Caddy    |

## JADRANJE

| Športnik/ca    | Spol | Disciplina   |
|----------------|------|--------------|
| Lin Pletikos   | Ž    | ILCA 6       |
| Lina Eržen     | Ž    | iQFoil       |
| Toni Vodišek   | M    | formula kajt |
| Tina Mrak      | Ž/M  | 470          |
| Jakob Božič    |      |              |
| Žan Luka Zelko | M    | ILCA 7       |

### Spremstvo

| Ime in priimek   | Spol | Funkcija    |
|------------------|------|-------------|
| Sandi Dekleva    | M    | Vodja ekipe |
| Igor Eržen       | M    | Trener      |
| Klavdij Pletikos | M    | Trener      |
| Mitja Mikulin    | M    | Trener      |
| Rajko Vodišek    | M    | Trener      |
| Ryan Thomas Palk | M    | Trener      |

## JUDO

| Športnik/ca    | Spol | Disciplina |
|----------------|------|------------|
| Andreja Leški  | Ž    | -63 kg     |
| Anka Pogačnik  | Ž    | -70 kg     |
| Kaja Kajzer    | Ž    | -57 kg     |
| Maruša Štangar | Ž    | -48 kg     |
| Metka Lobnik   | Ž    | -78 kg     |
| Enej Marinič   | M    | +100 kg    |

### Spremstvo

| Ime in priimek | Spol | Funkcija          |
|----------------|------|-------------------|
| Gregor Brod    | M    | Vodja ekipe       |
| Volha Shtyrba  | Ž    | Trenerka          |
| Branko Vuzem   | M    | Trener            |
| Darko Mušič    | M    | Trener            |
| Luka Kuralt    | M    | Trener            |
| Mitja Jenuš    | M    | Trener            |
| Anja Štangar   | Ž    | Trening partnerka |
| Kaja Schuster  | Ž    | Trening partnerka |
| Paulina Selan  | Ž    | Trening partnerka |
| Jaro Vezjak    | M    | Trening partner   |

## KAJAK KANU - SLALOM

| Športnik/ca       | Spol | Disciplina              |
|-------------------|------|-------------------------|
| Eva Alina Hočevar | Ž    | C-1; K-1 kajakaški kros |
| Eva Terčelj       | Ž    | K-1; K-1 kajakaški kros |

| Športnik/ca     | Spol | Disciplina              |
|-----------------|------|-------------------------|
| Benjamin Savšek | M    | C-1; K-1 kajakaški kros |
| Peter Kauzer    | M    | K-1; K-1 kajakaški kros |

#### **Spremstvo**

| Ime in priimek  | Spol | Funkcija    |
|-----------------|------|-------------|
| Inaki Gomez     | M    | Vodja ekipe |
| Jože Vidmar     | M    | Trener      |
| Jernej Abramič  | M    | Trener      |
| Peter Kauzer    | M    | Trener      |
| Simeon Hočevnar | M    | Trener      |

### **KOLESARSTVO - CESTNO**

| Športnik/ca   | Spol | Disciplina                  |
|---------------|------|-----------------------------|
| Eugenia Bujak | Ž    | cestna dirka; vožnja na čas |
| Urška Pintar  | Ž    | cestna dirka; vožnja na čas |
| Domen Novak   | M    | cestna dirka                |
| Jan Tratnik   | M    | cestna dirka; vožnja na čas |
| Luka Mezgec   | M    | cestna dirka                |
| Matej Mohorič | M    | cestna dirka                |

#### **Spremstvo**

| Ime in priimek  | Spol | Funkcija        |
|-----------------|------|-----------------|
| Domen Žigante   | M    | Vodja ekipe     |
| Uroš Murn       | M    | Glavni trener   |
| Gorazd Penko    | M    | Trener          |
| Boštjan Kavčnik | M    | Tehnično osebje |
| Primož Šegina   | M    | Tehnično osebje |

### **KOLESARSTVO - GORSKO**

| Športnik/ca  | Spol | Disciplina |
|--------------|------|------------|
| Tanja Žakelj | Ž    | kros       |

#### **Spremstvo**

| Ime in priimek | Spol | Funkcija        |
|----------------|------|-----------------|
| Simon Erjavec  | M    | Trener          |
| Miha Krajnc    | M    | Tehnično osebje |

### **LOKOSTRELSTVO - TARČNO**

| Športnik/ca   | Spol | Disciplina                            |
|---------------|------|---------------------------------------|
| Žana Pintarič | Ž    | ukriveni lok - zunanji dvoboj; ekipno |
| Žiga Ravnikar | M    | ukriveni lok - zunanji dvoboj; ekipno |

#### **Spremstvo**

| Ime in priimek | Spol | Funkcija |
|----------------|------|----------|
| Gregor Končan  | M    | Trener   |

### **NAMIZNI TENIS**

| Športnik/ca  | Spol | Disciplina        |
|--------------|------|-------------------|
| Darko Jorgić | M    | posamezno; ekipno |
| Deni Kožul   | M    | posamezno; ekipno |
| Peter Hribar | M    | ekipno            |

#### **Spremstvo**

| Ime in priimek        | Spol | Funkcija          |
|-----------------------|------|-------------------|
| Andreja Ojsteršek Urh | Ž    | Glavna trenerka   |
| Jože Urh              | M    | Pomočnik trenerja |
| Aljaž Godec           | M    | Rezervni športnik |

## ODBOJKA

| Športnik / -ca | Spol | Disciplina |
|----------------|------|------------|
| Alen Pajenk    | M    | Odbojka    |
| Dejan Vinčič   | M    | Odbojka    |
| Gregor Ropret  | M    | Odbojka    |
| Jan Kozamernik | M    | Odbojka    |
| Jani Kovačič   | M    | Odbojka    |
| Klemen Čebulj  | M    | Odbojka    |
| Nik Mujanović  | M    | Odbojka    |
| Rok Možič      | M    | Odbojka    |
| Sašo Štalekar  | M    | Odbojka    |
| Tine Urnaut    | M    | Odbojka    |
| Tonček Štern   | M    | Odbojka    |
| Žiga Štern     | M    | Odbojka    |

### Spremstvo

| Ime in priimek           | Spol | Funkcija          |
|--------------------------|------|-------------------|
| Alen Djordjevič          | M    | Vodja ekipe       |
| Gheorghe Cretu           | M    | Glavni trener     |
| Gioele Rosellini         | M    | Trener            |
| Matteo De Cecco          | M    | Trener            |
| Bogdan Mirosław Szczebak | M    | Pomočnik trenerja |
| Zoran Kedačič            | M    | Pomočnik trenerja |
| Mateusz Jakub Nykiel     | M    | Tehnično osebje   |
| Uroš Planinšič           | M    | Rezervni športnik |
| Rok Bračko               | M    | Trening osebje    |

## PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE

| Športnik/ca   | Spol | Disciplina  |
|---------------|------|-------------|
| Janja Gambret | Ž    | kombinacija |
| Mia Kramp     | Ž    | kombinacija |
| Luka Potočar  | M    | kombinacija |

### Spremstvo

| Ime in priimek | Spol | Funkcija    |
|----------------|------|-------------|
| Gorazd Hren    | M    | Vodja ekipe |
| Domen Švab     | M    | Trener      |
| Luka Fonda     | M    | Trener      |
| Roman Krajnik  | M    | Trener      |

## PLAVANJE

| Športnik/ca  | Spol | Disciplina                               |
|--------------|------|------------------------------------------|
| Janja Šegel  | Ž    | 4x100 m prosto                           |
| Katja Fain   | Ž    | 4x100 m prosto                           |
| Neža Klančar | Ž    | 50 m prosto; 100 m prosto; 4x100m prosto |
| Tjaša Pintar | Ž    | 4x100 m prosto                           |
| Sašo Boškan  | M    | 200 m prosto                             |

### Spremstvo

| Ime in priimek | Spol | Funkcija    |
|----------------|------|-------------|
| Tomaž Torkar   | M    | Vodja ekipe |
| Luka Berdajs   | M    | Trener      |

## ROKOMET (Ž)

| Športnik / -ca | Spol | Disciplina |
|----------------|------|------------|
| Alja Varagić   | Ž    | Rokomet    |

|                          |   |         |
|--------------------------|---|---------|
| Amra Pandžić             | Ž | Rokomet |
| Ana Abina                | Ž | Rokomet |
| Ana Gros                 | Ž | Rokomet |
| Barbara Lazović          | Ž | Rokomet |
| Elizabeth Omoregie       | Ž | Rokomet |
| Ema Abina                | Ž | Rokomet |
| Maja Svetik              | Ž | Rokomet |
| Maja Vojnovič            | Ž | Rokomet |
| Nataša Ljepoja           | Ž | Rokomet |
| Nina Spreitzer           | Ž | Rokomet |
| Tamara Mavsar            | Ž | Rokomet |
| Tjaša Stanko             | Ž | Rokomet |
| Valentina Tina Klemenčič | Ž | Rokomet |

#### Spremstvo

| Ime in priimek   | Spol | Funkcija            |
|------------------|------|---------------------|
| Anja Frešer      | Ž    | Vodja ekipe         |
| Dragan Adžić     | M    | Glavni trener       |
| Aljaž Pavlič     | M    | Trener              |
| Marko Felja      | M    | Trener              |
| Branka Mijatović | Ž    | Trener              |
| Mateja Kavčič    | Ž    | Tehnično osebje     |
| Dijana Đajić     | Ž    | Rezervna športnica  |
| Ema Hrvatinić    | Ž    | Rezervna športnica* |
| Nena Černigoj    | Ž    | Rezervna športnica  |

\*Nastopila na vsaj eni tekmi

#### ROKOMET (M)

| Športnik / -ca        | Spol | Disciplina |
|-----------------------|------|------------|
| Aleks Vlah            | M    | Rokomet    |
| Blaž Blagotinšek      | M    | Rokomet    |
| Blaž Janc             | M    | Rokomet    |
| Borut Mačkovšek       | M    | Rokomet    |
| Dean Bombač           | M    | Rokomet    |
| Domen Novak           | M    | Rokomet    |
| Jure Dolenc           | M    | Rokomet    |
| Klemen Ferlin         | M    | Rokomet    |
| Matej Gaber           | M    | Rokomet    |
| Miha Zarabec          | M    | Rokomet    |
| Nejc Cehte            | M    | Rokomet    |
| Staš Slatinek Jovičič | M    | Rokomet    |
| Tilen Kodrin          | M    | Rokomet    |
| Urban Lesjak          | M    | Rokomet    |

#### Spremstvo

| Ime in priimek     | Spol | Funkcija           |
|--------------------|------|--------------------|
| Goran Cvijič       | M    | Vodja ekipe        |
| Uroš Zorman        | M    | Glavni trener      |
| Luka Žvižej        | M    | Trener             |
| Primož Prošt Košir | M    | Trener             |
| Rok Košak          | M    | Trener             |
| Kristjan Horžen    | M    | Rezervni športnik* |
| Nik Henigman       | M    | Rezervni športnik* |
| Urh Kastelic       | M    | Rezervni športnik* |

\*Nastopil na vsaj eni tekmi

## TAEKWONDO – WT

| Športnik/ca     | Spol | Disciplina |
|-----------------|------|------------|
| Patrik Divkovič | M    | +80 kg     |

### Spremstvo

| Ime in priimek        | Spol | Funkcija        |
|-----------------------|------|-----------------|
| Goran Divkovič        | M    | Trener          |
| Ivan Konrad Trajkovič | M    | Trening partner |

## VESLANJE

| Športnik/ca       | Spol | Disciplina |
|-------------------|------|------------|
| Nina Kostanjšek   | Ž    | enojec     |
| Isak Ivan Žvegelj | M    | enojec     |

### Spremstvo

| Ime in priimek | Spol | Funkcija |
|----------------|------|----------|
| Miloš Janša    | M    | Trener   |

## VODSTVO

| Ime in priimek      | Spol | Funkcija                      |
|---------------------|------|-------------------------------|
| Uroš Mohorič        | M    | Vodja reprezentance           |
| Žiga Skvarča        | M    | Pomočnik vodje reprezentance  |
| Nina Jovan Kastelic | Ž    | Pomočnica vodje reprezentance |
| Staš Remih          | M    | Pomočnik vodje reprezentance  |
| Alja Pahor          | Ž    | Tiskovna predstavica          |
| Blaž Perko          | M    | Olimpijski ataše              |

## STROKOVNA PODPORA

| Ime in priimek                 | Spol | Funkcija                                    |
|--------------------------------|------|---------------------------------------------|
| Matjaž Vogrin, dr. med.        | M    | Vodja zdravniške službe; zdravnik           |
| Nada Rotovnik Kozjek, dr. med. | Ž    | Zdravnica                                   |
| Matjaž Turel, dr. med.         | M    | Zdravnik                                    |
| Robi Kelc, dr. med.            | M    | Zdravnik                                    |
| Sašo Djurić, dr. med.          | M    | Zdravnik                                    |
| Jure Bornšek                   | M    | Vodja fizioterapevtske ekipe; fizioterapevt |
| Tjaša Mlinarič                 | Ž    | Fizioterapevtka                             |
| Daša Tomat                     | Ž    | Fizioterapevtka                             |
| Anže Dolničar                  | M    | Fizioterapevt                               |
| Matej Bombač                   | M    | Fizioterapevt                               |
| Miha Krevs                     | M    | Fizioterapevt                               |
| Pietro Bavutti                 | M    | Fizioterapevt                               |
| Peter Krivec                   | M    | Fizioterapevt                               |
| Rudi Slobodnik                 | M    | Fizioterapevt                               |
| Samo Mikl                      | M    | Fizioterapevt                               |
| Žiga Planinc                   | M    | Fizioterapevt                               |
| Aleš Murn                      | M    | Maser                                       |
| Milosz Bujak                   | M    | Maser                                       |
| Rok Bukovec                    | M    | Maser                                       |

| Ime in priimek   | Spol | Funkcija           |
|------------------|------|--------------------|
| Urban Jarc       | M    | Maser              |
| Khalid Nasif     | M    | Zdravstveno osebje |
| Vladimir Korovin | M    | Zdravstveno osebje |

### 3.4 Športni rezultati članov olimpijske reprezentance Slovenije OI Pariz 2024

#### Nastopi in uvrstitve športnikov

| Športna panoga         | Športnik / Ekipa                    | Disciplina                     | Uvrstitev |
|------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|-----------|
| ATLETIKA - STADIONSKA  | Kristjan Čeh                        | disk                           | 4.m       |
| ATLETIKA - STADIONSKA  | Neja Filipič                        | troskok                        | 18.m      |
| ATLETIKA - STADIONSKA  | Tina Šutej                          | palica                         | 19.m      |
| ATLETIKA - STADIONSKA  | Klara Lukan                         | 10000 m                        | 20.m      |
| ATLETIKA - STADIONSKA  | Klara Lukan                         | 5000 m                         | 22.m      |
| ATLETIKA - STADIONSKA  | Lia Apostolovski                    | višina                         | 26.m      |
| ATLETIKA - STADIONSKA  | Matic Ian Guček                     | 400 m ovire                    | 28.m      |
| ATLETIKA - STADIONSKA  | Anita Horvat                        | 800 m                          | 29.m      |
| GIMNASTIKA - RITMIČNA  | Ekaterina Vedeneeva                 | mnogoboj                       | 6.m       |
| GIMNASTIKA - ŠPORTNA   | Lucija Hribar                       | dvovišinska bradlja            | 42.m      |
| GIMNASTIKA - ŠPORTNA   | Lucija Hribar                       | mnogoboj                       | 55.m      |
| GIMNASTIKA - ŠPORTNA   | Lucija Hribar                       | parter                         | 71.m      |
| GIMNASTIKA - ŠPORTNA   | Lucija Hribar                       | gred                           | 78.m      |
| GOLF                   | Pia Babnik                          | posamezno                      | 22.m      |
| GOLF                   | Ana Belac                           | posamezno                      | 49.m      |
| JADRANJE               | Toni Vodišek                        | formula kajt                   | 2.m       |
| JADRANJE               | Žan Luka Zelko                      | ILCA 7                         | 17.m      |
| JADRANJE               | Jakob Božič                         | 470                            | 18.m      |
| JADRANJE               | Tina Mrak                           | 470                            | 18.m      |
| JADRANJE               | Lina Eržen                          | iQFoil                         | 21.m      |
| JADRANJE               | Lin Pletikos                        | ILCA 6                         | 28.m      |
| JUDO                   | Andreja Leški                       | do 63 kg                       | 1.m       |
| JUDO                   | Anka Pogačnik                       | do 70 kg                       | 9.m       |
| JUDO                   | Enej Marinič                        | nad 100 kg                     | 17.m      |
| JUDO                   | Kaja Kajzer                         | do 57 kg                       | 17.m      |
| JUDO                   | Maruša Štangar                      | do 48 kg                       | 17.m      |
| JUDO                   | Metka Lobnik                        | do 78 kg                       | 17.m      |
| KAJAK KANU - SLALOM    | Eva Terčelj                         | K-1                            | 7.m       |
| KAJAK KANU - SLALOM    | Eva Alina Hočevar                   | C-1                            | 9.m       |
| KAJAK KANU - SLALOM    | Benjamin Savšek                     | C-1                            | 11.m      |
| KAJAK KANU - SLALOM    | Benjamin Savšek                     | K-1 kajakaški kros             | 12.m      |
| KAJAK KANU - SLALOM    | Eva Terčelj                         | K-1 kajakaški kros             | 18.m      |
| KAJAK KANU - SLALOM    | Peter Kauzer                        | K-1                            | 18.m      |
| KAJAK KANU - SLALOM    | Peter Kauzer                        | K-1 kajakaški kros             | 24.m      |
| KAJAK KANU - SLALOM    | Eva Alina Hočevar                   | K-1 kajakaški kros             | 29.m      |
| KOLESARSTVO - CESTNO   | Jan Tratnik                         | enodnevna dirka                | 8.m       |
| KOLESARSTVO - CESTNO   | Eugenia Bujak                       | kronometer                     | 16.m      |
| KOLESARSTVO - CESTNO   | Jan Tratnik                         | kronometer                     | 27.m      |
| KOLESARSTVO - CESTNO   | Urška Pintar                        | kronometer                     | 31.m      |
| KOLESARSTVO - CESTNO   | Luka Mezgec                         | enodnevna dirka                | 38.m      |
| KOLESARSTVO - CESTNO   | Eugenia Bujak                       | enodnevna dirka                | 42.m      |
| KOLESARSTVO - CESTNO   | Urška Pintar                        | enodnevna dirka                | 59.m      |
| KOLESARSTVO - CESTNO   | Domen Novak                         | enodnevna dirka                | DNF.m     |
| KOLESARSTVO - CESTNO   | Matej Mohorič                       | enodnevna dirka                | DNF.m     |
| KOLESARSTVO - GORSKO   | Tanja Žakelj                        | kros                           | 30.m      |
| LOKOSTRELSTVO - TARČNO | Žana Pintarič                       | ukravljeni lok - zunanji dvboj | 33.m      |
| LOKOSTRELSTVO - TARČNO | Žiga Ravnikar                       | ukravljeni lok - zunanji dvboj | 33.m      |
| NAMIZNI TENIS          | Darko Jorgić                        | posamezno                      | 9.m       |
| NAMIZNI TENIS          | moška ekipa (Hribar, Kožul, Jorgić) | ekipno                         | 9.m       |
| ODBOJKA                | moška ekipa                         | ODBOJKA                        | 5.m       |



| Športna panoga                | Športnik / Ekipa                       | Disciplina      | Uvrstitev |
|-------------------------------|----------------------------------------|-----------------|-----------|
| PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE | Janja Gambret                          | kombinacija     | 1.m       |
| PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE | Luka Potočar                           | kombinacija     | 16.m      |
| PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE | Mia Kramp                              | kombinacija     | 17.m      |
| PLAVANJE                      | Neža Klančar                           | 50m prosto      | 6.m       |
| PLAVANJE                      | Neža Klančar                           | 100m prosto     | 14.m      |
| PLAVANJE                      | Štafeta (Klančar, Fain, Šegel, Pintar) | 4x100m prosto   | 14.m      |
| PLAVANJE                      | Sašo Božkan                            | 200m prosto     | 21.m      |
| ROKOMET                       | moška ekipa                            | ROKOMET         | 4.m       |
| ROKOMET                       | ženska ekipa                           | ROKOMET         | 11.m      |
| TAEKWONDO - WT                | Patrik Divkovič                        | borbe nad 80 kg | 11.m      |
| VESLANJE                      | Nina Kostanjšek                        | enojec          | 18.m      |
| VESLANJE                      | Isak Ivan Žvegelj                      | enojec          | 22.m      |

### **Ocena nastopov športnikov**

Cilji projekta so bili z vidika uspešnosti olimpijske reprezentance izpolnjeni, saj je slovenska reprezentanca poleg treh osvojenih kolajn, dveh zlatih in ene srebrne, zabeležila še vrsto dobrih rezultatov. Skupaj sedaj na poletnih OI štejemo 10 zlatih, 10 srebrnih in 11 bronastih, skupaj 31 olimpijskih kolajn.

### **Pregled kolajn osvojenih na poletnih olimpijskih igrah od leta 1992**

|                   | ZLATA     | SREBRNA   | BRONASTA  | SKUPAJ    |
|-------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| OI BARCELONA 1992 |           |           | 2         | 2         |
| OI ATLANTA 1996   |           | 2         |           | 2         |
| OI SYDNEY 2000    | 2         |           |           | 2         |
| OI ATENE 2004     |           | 1         | 3         | 4         |
| OI PEKING 2008    | 1         | 2         | 2         | 5         |
| OI LONDON 2012    | 1         | 1         | 2         | 4         |
| OI RIO 2016       | 1         | 2         | 1         | 4         |
| OI TOKIO 2020     | 3         | 1         | 1         | 5         |
| OI PARIZ 2024     | 2         | 1         |           | 3         |
| <b>SKUPAJ</b>     | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>11</b> | <b>31</b> |

Za velik uspeh štejemo že kvalifikacijo kar treh kolektivnih športnih panog na olimpijski turnir, in sicer obeh roketmetnih ekip ter moške odbojarske ekipe, ki se je na igre uvrstila prvič. V močni konkurenci gre izpostaviti končno četrto mesto rokometashev ter peto mesto odbojkarjev. Delež uvrstitev športnikov do 16. mesta (35 %) je sicer v primerjavi z igrami v Tokiu malenkost nižji, a še vedno zadovoljiv.

Glede rezultatov oz. nastopov je strokovna služba opravila natančnejšo analizo in podala predlog ocene uspešnosti, katero potrjuje SSVŠ, nekaj izhodišč pa lahko strnemo:

- 10 športnikov oz. ekip v finalu oz. blizu uvrstitev za kolajno (16%),
- 22 uvrstitev športnikov do 16. mesta (35 %),
- 14 uvrstitev v 1. 1/3 (22 %),
- 23 uvrstitev v 1. 1/2 (37 %),
- Slovenija je na koncu na seznamu držav z osvojenimi 3 kolajnami osvojila 34. mesto izmed 84 državami osvajačkami kolajn.

### **Pregled doseženih kolajn po državah na OI Pariz 2024**

| VRSTNI RED | DRŽAVA           | ZLATA    | SREBRNA  | BRONASTA | SKUPAJ   |
|------------|------------------|----------|----------|----------|----------|
| 1          | ZDA              | 40       | 44       | 42       | 126      |
| 2          | Kitajska         | 40       | 27       | 24       | 91       |
| 3          | Japonska         | 20       | 12       | 13       | 45       |
| 4          | Avstralija       | 18       | 19       | 16       | 53       |
| 5          | Francija         | 16       | 26       | 22       | 64       |
| 6          | Nizozemska       | 15       | 7        | 12       | 34       |
| 7          | Velik Britanija  | 14       | 22       | 29       | 65       |
| 8          | Južna Koreja     | 13       | 9        | 10       | 32       |
| 9          | Italija          | 12       | 13       | 15       | 40       |
| 10         | Nemčija          | 12       | 13       | 8        | 33       |
| 34         | <b>SLOVENIJA</b> | <b>2</b> | <b>1</b> |          | <b>3</b> |

Končno oceno nastopa je opravil SSVŠ, pri tem pa je pri interpretaciji zaključne ocene nastopa športnika/ekipe na OI upošteval dosežen rezultat in kriterije, ki jih je predhodno določil ter svojo strokovno oceno. Športnikov/ekipni nastop je bil ocenjen kot:

- odličen:
  - individualna uvrstitev do 6.m;
  - kot član ekipe v skupinski disciplini individualne športne panoge z uvrstitvijo do 3.m;
  - kolektivna športna panoga z uvrstitvijo do 8.m;
- uspešen:
  - individualna uvrstitev do 16.m, če je to v 2/3 uvrščenih oz. do 32.m, če je to v 1/3 uvrščenih;
  - kot član ekipe v skupinski disciplini individualne športne panoge z uvrstitvijo do 8.m;
  - dosežena vsaj ena zmaga kolektivne športne panoge na olimpijskem turnirju.
- neuspešen:
  - ostali doseženi rezultati ali odstopi.

V luči ocenjevanja uspešnosti nastopov in uspešnosti športnikov na OI se je SSVŠ naslonil na zgornje kriterije, ki paralelno upoštevajo kriterije za kategorizacijo športnikov in sprejel naslednje ocene uspešnosti:

| <i>Uspešnost ŠPORTNIKA</i> | <i>Vsota</i> | <i>Uspešnost NASTOPA</i> | <i>Vsota</i> |
|----------------------------|--------------|--------------------------|--------------|
| ODLIČEN                    | 6+12+14=32   | ODLIČEN                  | 8            |
| USPEŠEN                    | 8+14=22      | USPEŠEN                  | 10           |
| NEUSPEŠEN                  | 36           | NEUSPEŠEN                | 45           |
| <b>Skupaj</b>              | <b>90</b>    | <b>Skupaj</b>            | <b>63</b>    |

Več kot polovica športnikov (54; od teh 12 odbojkarjev, 14 rokometašev in 14 rokometašic) je ocenjenih kot odličnih ali uspešnih, predvsem tisti, ki so tudi potrdili kakovostni nivo kandidata. 8 nastopov ocenjujemo kot ODLIČNIH, 10 nastopov je bilo USPEŠNIH, ostale nastope (45) pa se žal šteje kot NEUSPEŠNE.

#### **Pregled ocene nastopa po športnikih**

| Športna panoga           | Športnik/<br>ekipa | Disciplina | Uvr. | Št.<br>Uvr. | 1.<br>1/3 | 1.<br>1/2 | 1.<br>2/3 | Uspešnost<br>nastopa | Uspešnost<br>športnika | Nivo<br>kand. | Potrjen<br>nivo |
|--------------------------|--------------------|------------|------|-------------|-----------|-----------|-----------|----------------------|------------------------|---------------|-----------------|
| ATLETIKA -<br>STADIONSKA | Anita Horvat       | 800 m      | 29   | 48          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 1             | NE              |
| ATLETIKA -<br>STADIONSKA | Klara Lukan        | 10000 m    | 20   | 23          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| ATLETIKA -<br>STADIONSKA | Klara Lukan        | 5000 m     | 22   | 40          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |

| Športna panoga           | Športnik/<br>ekipa  | Disciplina               | Uvr. | Št.<br>Uvr. | 1.<br>1/3 | 1.<br>1/2 | 1.<br>2/3 | Uspešnost<br>nastopa | Uspešnost<br>športnika | Nivo<br>kand. | Potrjen<br>nivo |
|--------------------------|---------------------|--------------------------|------|-------------|-----------|-----------|-----------|----------------------|------------------------|---------------|-----------------|
| ATLETIKA -<br>STADIONSKA | Kristjan Čeh        | disk                     | 4    | 29          | DA        | DA        | DA        | odličen              | odličen                | 1             | DA              |
| ATLETIKA -<br>STADIONSKA | Lia Apostolovski    | višina                   | 26   | 30          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| ATLETIKA -<br>STADIONSKA | Matic Ian Guček     | 400 m ovire              | 28   | 35          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| ATLETIKA -<br>STADIONSKA | Neja Filipič        | troskok                  | 18   | 30          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| ATLETIKA -<br>STADIONSKA | Tina Šutej          | palica                   | 19   | 30          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 1             | NE              |
| GIMNASTIKA -<br>RITMIČNA | Ekaterina Vedeneeva | mnogoboj                 | 6    | 24          | DA        | DA        | DA        | odličen              | odličen                | 1             | DA              |
| GIMNASTIKA -<br>ŠPORTNA  | Lucija Hribar       | parter                   | 71   | 75          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| GIMNASTIKA -<br>ŠPORTNA  | Lucija Hribar       | gred                     | 78   | 78          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| GIMNASTIKA -<br>ŠPORTNA  | Lucija Hribar       | mnogoboj                 | 55   | 58          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| GIMNASTIKA -<br>ŠPORTNA  | Lucija Hribar       | dvovišinska<br>bradlja   | 42   | 80          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| GOLF                     | Ana Belac           | posamezno                | 49   | 59          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | /             | /               |
| GOLF                     | Pia Babnik          | posamezno                | 22   | 59          | NE        | DA        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |
| JADRANJE                 | Jakob Božič         | 470                      | 18   | 19          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |
| JADRANJE                 | Lin Pletikos        | ILCA 6                   | 28   | 43          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |
| JADRANJE                 | Lina Eržen          | iQFoil                   | 21   | 24          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |
| JADRANJE                 | Tina Mrak           | 470                      | 18   | 19          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |
| JADRANJE                 | Toni Vodišek        | formula kajt             | 2    | 20          | DA        | DA        | DA        | odličen              | odličen                | 1             | DA              |
| JADRANJE                 | Žan Luka Zelko      | ILCA 7                   | 17   | 43          | NE        | DA        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |
| JUDO                     | Andreja Leški       | do 63 kg                 | 1    | 29          | DA        | DA        | DA        | odličen              | odličen                | 1             | DA              |
| JUDO                     | Anka Pogačnik       | do 70 kg                 | 9    | 24          | NE        | DA        | DA        | uspešen              | uspešen                | 1             | NE              |
| JUDO                     | Enej Marinič        | nad 100 kg               | 17   | 23          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 1             | NE              |
| JUDO                     | Kaja Kajzer         | do 57 kg                 | 17   | 28          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 1             | NE              |
| JUDO                     | Maruša Štangar      | do 48 kg                 | 17   | 31          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 1             | NE              |
| JUDO                     | Metka Lobnik        | do 78 kg                 | 17   | 22          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| KAJAK KANU -<br>SLALOM   | Benjamin Savšek     | K-1<br>kajakaški<br>kros | 12   | 38          | DA        | DA        | DA        | uspešen              | uspešen                | 1             | NE              |
| KAJAK KANU -<br>SLALOM   | Benjamin Savšek     | C-1                      | 11   | 20          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | uspešen                | 1             | NE              |
| KAJAK KANU -<br>SLALOM   | Eva Alina Hočevar   | K-1<br>kajakaški<br>kros | 29   | 37          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | uspešen                | 2             | NE              |
| KAJAK KANU -<br>SLALOM   | Eva Alina Hočevar   | C-1                      | 9    | 21          | NE        | DA        | DA        | uspešen              | uspešen                | 2             | DA              |
| KAJAK KANU -<br>SLALOM   | Eva Terčelj         | K-1<br>kajakaški<br>kros | 18   | 37          | NE        | DA        | DA        | neuspešen            | uspešen                | 1             | NE              |
| KAJAK KANU -<br>SLALOM   | Eva Terčelj         | K-1                      | 7    | 25          | DA        | DA        | DA        | uspešen              | uspešen                | 1             | NE              |
| KAJAK KANU -<br>SLALOM   | Peter Kauzer        | K-1<br>kajakaški<br>kros | 24   | 38          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 1             | NE              |
| KAJAK KANU -<br>SLALOM   | Peter Kauzer        | K-1                      | 18   | 24          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 1             | NE              |
| KOLESARSTVO -<br>CESTNO  | Domen Novak         | enodnevna<br>dirka       | 0    | 77          | DA        | DA        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | /             | /               |
| KOLESARSTVO -<br>CESTNO  | Eugenia Bujak       | enodnevna<br>dirka       | 42   | 78          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | uspešen                | 2             | NE              |
| KOLESARSTVO -<br>CESTNO  | Eugenia Bujak       | kronometer               | 16   | 35          | NE        | DA        | DA        | uspešen              | uspešen                | 2             | DA              |
| KOLESARSTVO -<br>CESTNO  | Jan Tratnik         | enodnevna<br>dirka       | 8    | 77          | DA        | DA        | DA        | uspešen              | uspešen                | /             | /               |
| KOLESARSTVO -<br>CESTNO  | Jan Tratnik         | kronometer               | 27   | 32          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | uspešen                | /             | /               |
| KOLESARSTVO -<br>CESTNO  | Luka Mezgec         | enodnevna<br>dirka       | 38   | 77          | NE        | DA        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| KOLESARSTVO -<br>CESTNO  | Matej Mohorič       | enodnevna<br>dirka       | 0    | 77          | DA        | DA        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 1             | NE              |
| KOLESARSTVO -<br>CESTNO  | Urška Pintar        | enodnevna<br>dirka       | 59   | 78          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | /             | /               |

| Športna panoga                | Športnik/<br>ekipa                     | Disciplina                       | Uvr. | Št.<br>Uvr. | 1.<br>1/3 | 1.<br>1/2 | 1.<br>2/3 | Uspešnost<br>nastopa | Uspešnost<br>športnika | Nivo<br>kand. | Potrjen<br>nivo |
|-------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------|------|-------------|-----------|-----------|-----------|----------------------|------------------------|---------------|-----------------|
| KOLESARSTVO - CESTNO          | Urška Pintar                           | kronometer                       | 31   | 35          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | /             | /               |
| KOLESARSTVO - GORSKO          | Tanja Žakelj                           | kros                             | 30   | 34          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |
| LOKOSTRELSTVO - TARČNO        | Žana Pintarič                          | ukriviljeni lok - zunanji dvoboj | 33   | 64          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| LOKOSTRELSTVO - TARČNO        | Žiga Ravnikar                          | ukriviljeni lok - zunanji dvoboj | 33   | 64          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |
| NAMIZNI TENIS                 | Darko Jorgić                           | posamezno                        | 9    | 67          | DA        | DA        | DA        | uspešen              | uspešen                | 1             | NE              |
| NAMIZNI TENIS                 | Deni Kožul                             | posamezno                        | 17   | 67          | DA        | DA        | DA        | uspešen              | uspešen                | /             | /               |
| NAMIZNI TENIS                 | moška ekipa (Hribar, Kožul, Jorgić)    | ekipno                           | 9    | 16          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| ODBOJKA                       | moška ekipa                            | ODBOJKA                          | 5    | 12          | NE        | DA        | DA        | odličen              | odličen                | 1             | DA              |
| PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE | Janja Garnbret                         | kombinacija                      | 1    | 20          | DA        | DA        | DA        | odličen              | odličen                | 1             | DA              |
| PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE | Luka Potočar                           | kombinacija                      | 16   | 20          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | /             | /               |
| PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE | Mia Krampf                             | kombinacija                      | 17   | 20          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| PLAVANJE                      | Neža Klančar                           | 50m prosto                       | 6    | 79          | DA        | DA        | DA        | odličen              | odličen                | 2             | DA              |
| PLAVANJE                      | Neža Klančar                           | 100m prosto                      | 14   | 29          | NE        | DA        | DA        | uspešen              | odličen                | 2             | DA              |
| PLAVANJE                      | Sašo Boškarič                          | 200m prosto                      | 21   | 25          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |
| PLAVANJE                      | Štafeta (Klančar, Fain, Šegel, Pintar) | 4x100m prosto                    | 14   | 16          | NE        | NE        | NE        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| ROKOMET                       | moška ekipa                            | ROKOMET                          | 4    | 12          | DA        | DA        | DA        | odličen              | odličen                | 1             | DA              |
| ROKOMET                       | ženska ekipa                           | ROKOMET                          | 11   | 12          | NE        | NE        | NE        | uspešen              | uspešen                | 1             | NE              |
| TAEKWONDO - WT                | Patrik Divkovič                        | borbe nad 80 kg                  | 11   | 17          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 2             | NE              |
| VESLANJE                      | Isak Ivan Žvegelj                      | enojec                           | 22   | 33          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | /             | /               |
| VESLANJE                      | Nina Kostanješek                       | enojec                           | 18   | 32          | NE        | NE        | DA        | neuspešen            | neuspešen              | 3             | DA              |

**Pregled uvrstitev slovenskih športnikov glede na kriterij I. in II.**

| Športna panoga                | Kriterij I. |          |           |           |           | Kriterij II. |           | SKUPAJ    |
|-------------------------------|-------------|----------|-----------|-----------|-----------|--------------|-----------|-----------|
|                               | 1.-3.m      | 4.-8.m   | 9.-16.m   | >16.m     | brez uvr. | 1. 1/3       | 1. 1/2    |           |
| ATLETIKA - STADIONSKA         |             | 1        |           | 7         |           | 1            | 1         | 8         |
| GIMNASTIKA - RITMIČNA         |             | 1        |           |           |           | 1            | 1         | 1         |
| GIMNASTIKA - ŠPORTNA          |             |          |           | 4         |           |              |           | 4         |
| GOLF                          |             |          |           | 2         |           |              | 1         | 2         |
| JADRANJE                      | 1           |          |           | 5         |           | 1            | 2         | 6         |
| JUDO                          | 1           |          | 1         | 4         |           | 1            | 2         | 6         |
| KAJAK KANU - SLALOM           |             | 1        | 3         | 4         |           | 2            | 4         | 8         |
| KOLESARSTVO - CESTNO          |             | 1        | 1         | 5         | 2         | 3            | 5         | 9         |
| KOLESARSTVO - GORSKO          |             |          |           | 1         |           |              |           | 1         |
| LOKOSTRELSTVO - TARČNO        |             |          |           | 2         |           |              |           | 2         |
| NAMIZNI TENIS                 |             |          | 2         | 1         |           | 2            | 2         | 3         |
| ODBOJKA                       |             | 1        |           |           |           |              | 1         | 1         |
| PLANINSTVO - ŠPORTNO PLEZANJE | 1           |          | 1         | 1         |           | 1            | 1         | 3         |
| PLAVANJE                      |             | 1        | 2         | 1         |           | 1            | 2         | 4         |
| ROKOMET                       |             | 1        | 1         |           |           | 1            | 1         | 2         |
| TAEKWONDO - WT                |             |          | 1         |           |           |              |           | 1         |
| VESLANJE                      |             |          |           | 2         |           |              |           | 2         |
| <b>Skupaj</b>                 | <b>3</b>    | <b>7</b> | <b>12</b> | <b>39</b> | <b>2</b>  | <b>14</b>    | <b>23</b> | <b>63</b> |

### Primerjava uvrstitev/nastopov športnikov doseženih na poletnih OI od leta 1992

| Kriterij I.<br>(uvrstitev) | Barcelona<br>1992 |     | Atlanta<br>1996 |     | Sydney<br>2000 |     | Atene<br>2004 |     | Peking<br>2008 |     | London<br>2012 |     | Rio<br>2016 |     | Tokio<br>2020 |     | Pariz<br>2024 |     |
|----------------------------|-------------------|-----|-----------------|-----|----------------|-----|---------------|-----|----------------|-----|----------------|-----|-------------|-----|---------------|-----|---------------|-----|
| 1.-3.m                     | 2                 | 6 % | 2               | 5%  | 2              | 4%  | 4             | 5%  | 5              | 8%  | 4              | 6%  | 4           | 8%  | 5             | 10% | 3             | 5%  |
| 4.-8.m                     | 3                 | 9 % | 6               | 15% | 5              | 9%  | 6             | 8%  | 7              | 11% | 9              | 13% | 6           | 12% | 10            | 21% | 7             | 11% |
| 9.-16.m                    | 12                | 35% | 7               | 18% | 9              | 17% | 18            | 25% | 11             | 17% | 17             | 25% | 10          | 21% | 9             | 18% | 12            | 19% |
| >16.m                      | 17                | 50% | 23              | 59% | 35             | 65% | 42            | 58% | 34             | 55% | 38             | 56% | 27          | 55% | 23            | 47% | 39            | 62% |
| brez uvr.                  | 0                 | 0%  | 1               | 3%  | 3              | 5%  | 3             | 4%  | 6              | 9%  | 0              | 0%  | 2           | 4%  | 2             | 4%  | 2             | 3%  |
| <b>Skupaj</b>              | <b>34</b>         |     | <b>39</b>       |     | <b>54</b>      |     | <b>73</b>     |     | <b>62</b>      |     | <b>68</b>      |     | <b>49</b>   |     | <b>49</b>     |     | <b>63</b>     |     |

| Kriterij I.<br>(uvrstitev) | Barcelona<br>1992 |     | Atlanta<br>1996 |     | Sydney<br>2000 |     | Atene<br>2004 |     | Peking<br>2008 |     | London<br>2012 |     | Rio<br>2016 |     | Tokio<br>2020 |     | Pariz<br>2024 |     |
|----------------------------|-------------------|-----|-----------------|-----|----------------|-----|---------------|-----|----------------|-----|----------------|-----|-------------|-----|---------------|-----|---------------|-----|
| ≤16.m                      | 17                | 50% | 15              | 38% | 16             | 30% | 28            | 38% | 23             | 36% | 30             | 44% | 20          | 41% | 24            | 49% | 22            | 35% |
| >16.m                      | 17                | 50% | 23              | 59% | 35             | 65% | 42            | 58% | 34             | 55% | 38             | 56% | 27          | 55% | 23            | 47% | 39            | 62% |
| brez uvr.                  | 0                 | 0%  | 1               | 3%  | 3              | 5%  | 3             | 4%  | 6              | 9%  | 0              | 0%  | 2           | 4%  | 2             | 4%  | 2             | 3%  |
| <b>Skupaj</b>              | <b>34</b>         |     | <b>39</b>       |     | <b>54</b>      |     | <b>73</b>     |     | <b>62</b>      |     | <b>68</b>      |     | <b>49</b>   |     | <b>49</b>     |     | <b>63</b>     |     |

| Kriterij II.<br>(uvrstitev) | Barcelona<br>1992 |     | Atlanta<br>1996 |     | Sydney<br>2000 |     | Atene<br>2004 |     | Peking<br>2008 |     | London<br>2012 |     | Rio<br>2016 |     | Tokio<br>2020 |     | Pariz<br>2024 |     |
|-----------------------------|-------------------|-----|-----------------|-----|----------------|-----|---------------|-----|----------------|-----|----------------|-----|-------------|-----|---------------|-----|---------------|-----|
| v 1. 1/3                    | 14                | 41% | 15              | 39% | 13             | 24% | 17            | 23% | 17             | 27% | 21             | 31% | 12          | 25% | 21            | 43% | 14            | 22% |
| v 1. 1/2                    | 21                | 62% | 21              | 54% | 24             | 44% | 30            | 41% | 32             | 52% | 33             | 49% | 21          | 43% | 26            | 53% | 23            | 37% |
| ostalo                      | 13                | 38% | 17              | 43% | 27             | 51% | 40            | 55% | 24             | 39% | 35             | 51% | 26          | 49% | 21            | 43% | 24            | 38% |
| brez uvr.                   | 0                 | 0%  | 1               | 3%  | 3              | 5%  | 3             | 4%  | 6              | 9 % | 0              | 0%  | 2           | 4%  | 2             | 4%  | 2             | 3%  |
| <b>Skupaj</b>               | <b>34</b>         |     | <b>39</b>       |     | <b>54</b>      |     | <b>73</b>     |     | <b>62</b>      |     | <b>68</b>      |     | <b>49</b>   |     | <b>49</b>     |     | <b>63</b>     |     |

### 3.5 Spremljevalno osebje

Ustrezno strokovno spremstvo je eden od ključnih temeljev za uspešen nastop na igrah. Zaradi omejitev, ki jih predpisuje MOK-ov pravilnik za akreditiranje ("IOC accreditation guide") je bilo potrebno za optimalno sestavo ekipe v sodelovanju z NPŠZ-ji natančno pretehtati vse opcije, ker v posameznih primerih ni možno zagotoviti akreditacije vsem članom ekip. Usmeritev na tem področju je bila usmerjena v zagotavljanje optimalne podpore boljšim športnikom in pa osnovne podpore vsem članom reprezentance.

Število spremljevalnega osebja je zaradi značilnosti in števila športnikov posameznih panog različno. Skladno s pravili nam je na koncu uspelo, da so vsi predlagani spremljevalci tudi bili člani olimpijske reprezentance in po ocenah večine vodij ekip je bila sestava reprezentance ustrezna.

S strani strokovne služb so v sklopu športa oz. reprezentance poleg vodje olimpijske reprezentance sodelovale še tri osebe iz oddelka za vrhunski šport ter še dve osebi, ki sta delovali iz Ljubljane. Iz strani oddelka odnosi z javnostmi ter protokola v Parizu sodelovalo pet oseb. Strokovno vodstvo reprezentance si je ves čas projekta in predvsem na prizorišču prizadevalo, da je kar se da hitro in učinkovito pristopilo k reševanju potreb in situacij športnikov ter trenerjev. Zavedamo se, da je tesno sodelovanje ključ do kvalitetnejšega dela in posledično tudi uspešnejše.

## Vprašalnik NPŠZ

*Poročajte in ocenite DELO spremljevalnega osebja vaše PANOGE v času OI Paris 2024. Napišite tudi vaše mnenje o ustreznosti števila spremljevalnega osebja in načinu izboru kadra.*

V večini primerov so ocenili, da je bilo delo spremljevalnega osebja ustrezno in v skladu s pričakovanji. Tudi glede številčnosti skupin in spremljevalnega osebja je bila v splošnem podana pozitivna ocena.

### 3.6 Zdravstveno varstvo in medicinska ekipa

Medicinsko ekipo na OI je sestavljalo 5 zdravnikov, 11 fizioterapevtov in 2 maserja, ki so prihajali iz panožnih vrst oz. OKS-ZŠZ. Usmeritev pri izbiri je bila, da na igrah sodelujejo tisti predstavniki, ki skrbijo za športnike že tekom sezone. Za vodjo medicinske ekipe je Komisija za medicino športa pri OKS-ZŠZ potrdila dr. Matjaža Vogrina in tudi ostale člane medicinske ekipe. Za vodjo fizioterapevtov je bil potrjen Jure Bornšek.

Zdravniki, ki so sestavljali ekipo za OI Pariz 2024, so se pri zdravstvenem delu projekta prvič še dodatno organizirali. V januarju in februarju 2024 smo na OKS-ZŠZ izvedli sestanke z vodji projektov NPŠZ za OI Pariz 2024 in njihovimi zdravstvenimi ekipam. S tem so zdravniki za OI Pariz 2024 želeli dvigniti oz. izboljšati raven komunikacije med OKS-ZŠZ in NPŠZ na višji nivo in s tem pridobiti večji vpogled v zdravstveno stanje športnikov, kot pomoč pri ravnanju na olimpijskih igrah.

Na različnih prizoriščih je bil vedno in glede na kadrovske možnosti prisoten najmanj en zdravnik in fizioterapevt. Vodje posameznih ekip so se glede na potrebe ekip po prisotnosti zdravnika ali fizioterapevta na tekmah in trening z njimi dogovarjali tudi neposredno. Jadralni ekipi, ki je bivala in tekmovala v Marseillu, je bil dodeljen lastni fizioterapevt. Tik pred odhodom na igre so bile glavne aktivnosti usmerjene v zdravniško protokolarne zadeve in priprave zdravniško-fizioterapevskega materiala. V hiši v olimpijski vasi, kjer je bila nameščena olimpijska reprezentanca Slovenije, je delovala zdravstvena ambulanta, ki je bila članom olimpijske reprezentance Slovenije na voljo 24 ur dnevno ves čas trajanja olimpijskih iger. Za doseg učinkovitega pristopa k reševanju težav je bila medicinska ekipa ves čas v tesnem stiku z vodstvom olimpijske reprezentance Slovenije. V olimpijski vasi je dobro delovala tudi poliklinika z ustreznimi specialisti, z vso potrebno opremo za diagnostiko in manjše posege. V ekipi časa olimpijskih iger večjih zdravstvenih težav ni bilo. Fizioterapevske obravnave so se izvajale skozi cel dan redno in po naprej določenem urniku.

Na področju dopinga je OKS sodeloval s Slovensko antidopinško organizacijo (SLOADO), ki je v času pred igrami poskrbela za izobraževanja in izvajala testiranja športnikov kandidatov za nastop na olimpijskih igrah. Vsi protidopinški testi so bili v času pred in med olimpijskimi igrami negativni.

Menimo, da je predvsem v času pred igrami na področju zdravstvenega varstva nujno aktivno sodelovanje in povezovanje z zdravstvenimi ekipami NPŠZ, ki so udeležene v projekt olimpijskih iger. Športnikom je potrebno še naprej omogočati strokovno podporo na področjih kot so športna prehrana, psihologija, kineziologija, fizioterpija, omogočiti dostop do referenčnih strokovnjakov OKS-ZŠZ in jih usmerjati v redno sodelovanje s Slovensko antidoping organizacijo.

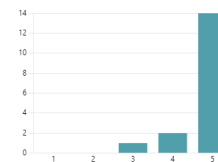
Športniki kandidati morajo imeti pravico do sklenitve nadstandardnega zdravstvenega zavarovanja po polici, ki jo predpiše OKS-ZŠZ.

Za učinkovito in tvorno sodelovanje je potrebno pričeti s sodelovanjem najmanj dve leti pred olimpijskimi igrami.

### **Vprašalnik NPŠZ**

#### *Ocenite delo zdravniške službe v času trajanja projekta*

Splošna ocena zdravniške službe je bila ocenjena kot dobra (povprečna ocena je 4,76/5) .



#### *Ocenite delo fizioterapevtske službe v času trajanja projekta*

Splošna ocena fizioterapevtske službe je bila ocenjena kot dobra (povprečna ocena je 4,94/5) .



### **3.7 Priprave in strokovna podpora**

Priprave in strokovna podpora sta ključni vsebini, s katerima lahko dosežemo kvaliteto in širino. Tega se zavedajo predvsem NPŠZ, kjer se odvija tudi v celoti program priprav in podpora, OKS-ZŠZ pa sodeluje s finančno podporo in nekaj strokovne. Čeprav je finančne podpore »vedno premalo«, je pristop dober, ki vseeno določena sredstva koncentrirana na aktivnosti vezane na udeležbo na OI.

Športnikom kandidatom je bila poleg sredstev namenjenih za kvalifikacije in priprave na voljo tudi strokovna podpora v obliki specifičnih potreb posamezne športne panoge in športnikov, mreža referenčnih strokovnjakov, kampi za športnike, olimpijski trenerski forum, zdravstveni seminar itd. Športnikom kandidatom je OKS-ZŠZ nudil, kot že omenjeno zgoraj, možnost sklenitve nadstandardnega zdravstvenega zavarovanja v sodelovanju s Triglav, zdravstveno zavarovalnico d.d. za obdobje enega leta. OKS-ZŠZ je športnike v času iger tudi nezgodno zavaroval. V času pred igrami je bila, enako kot za OI Tokijo in OI Peking, aktivirana profesionalna zdravstvena platforma Gospodar zdravja, ki omogoča mobilno zdravstveno izkaznico športnika oz. osebni karton do katere so lahko varno (GDPR) dostopali zdravniki, ki so s športniki odšli na olimpijske igre. S tem so dobili boljši pregled in večjo pripravljenost o zdravju športnika.

Dosežen je bil določen napredek pri organizaciji in delu strokovne podpore pred igrami in tudi med igrami, vendar je še dovolj prostora za izboljšave.

### **Vprašalnik NPŠZ**

#### *Ocenite Strokovno podporo pred in med igrami.*

Večina ocenjuje strokovno kot ustrezno.

|                        |    |
|------------------------|----|
| ● ustrežna             | 14 |
| ● potrebna dopolnitev  | 1  |
| ● popolnoma neprimerna | 0  |



*Ocena izvedbe priprav in ali so bili cilji ter glavni namen doseženi.*

Večina ocenjuje izvedbo priprav kot uspešne in ocenjujejo, da so bili cilji in glavni namen zaključnih priprav doseženi.

*Ocena izvedbe strokovne podpore (meritve, medicina, ORŠMC podpora ...) in ali so bili cilji ter glavni namen doseženi.*

Večina ocenjuje strokovno podporo kot ustrezno. Nekatere panoge so se je posluževale bolj nekatere manj. Vsi pa so bili zadovoljni s strokovno podporo. Prav tako je bila na razpolago in v večini primerov ocenjena kot ustrezna podpora zdravniške službe.

*Katere so vaše potrebe oz. vsebine, ki si jih želite za optimalno izvedbo individualnih priprav v obdobju do nastopa na igrah (navedite 3 najpomembnejše).*

Večina, je izpostavila potrebo po ustrezni infrastrukturi in želji po povečanju sredstev za priprave ter ustrezna strokovna podpora tudi pred igrami.

### 3.8 Olimpijska kolekcija

Modra, bela in zelena so nacionalne barve in so že leta osnovne barve olimpijske kolekcije. Olimpijska oblačila, ki so na OI v Parizu predstavljala slovensko olimpijsko modo, pa so bila tokrat nekoliko bolj umirjena. Sandi Murovec, ki je tudi letos prevzel vlogo glavnega oblikovalca, je oblikoval nekoliko bolj elegantno kolekcijo. Tako kot vsaka kolekcija je tudi pariška dobila pridih prireditelja, kjer je moda sploh doma. Atraktivni barvni prehodi in nekaj več temno modre barve kolekcijo umirjajo in jo s tem naredijo nekoliko bolj elegantno, kljub temu da gre izključno in v celoti za športna oblačila.

Vsaka kolekcija je nekaj posebnega, kljub že tradicionalnim barvam in črtni obliki Triglava, ki krasi vse dosedanje kolekcije. To podobo pozna cel svet in najbolj pomembno tudi slovenski navijači.

V osnovi je olimpijska kolekcija razdeljena na sklop za slovesnosti kot je otvoritvena in zaključna slovesnost, sklop za podelitev kolajn, sklop za prosti čas oz. neuradne aktivnosti in sklop za uradne aktivnosti. Za vse naštetе sklope je odgovoren OKS-ZŠZ. Za specialno oz. tekmovalno opremo pa je zadolžena vsaka NPŠZ posebej in je zato izdelana in oblikovana v okviru panožnih timov.

Zadnje izvedbe kolekcij, so glede na idejo oblikovalca, zasnovane tako, da jih je mogoče med seboj kombinirati. Osnovna ideja oblikovanja kolekcije je tudi ta, da se morajo kolekcije nadgrajevati in ne izključevati. Zato tudi sledimo vsebinskim in grafičnim smernicam, ki so se dobro uveljavile v slovenskem športu.





V tokratni kolekciji izstopa baretka, ki je vsekakor en izmed najbolj elegantnih in hkrati funkcionalnih kosov olimpijske kolekcije. Z njo se je želela olimpijska reprezentanca Slovenije za OI Pariz 2024 pokloniti državi prirediteljici in s tem sprejeti del njihove modne kulture. Baretka j v svetlo sivi barvi lepo dopolnjevala, spodnji, prav tako svetlo sivi del oblačila namenjen za slavnostno otvoritev.

Količina kolekcije je bila sicer zadovoljiva, lahko pa bi bila kakšna kratka majica več. Prepoznavnost opreme je ostala na visoki ravni, tudi funkcionalnost se je izboljšala. V bodoče je želja, da je več bombaža, predvsem za zgornje dele oz. majice s kratkimi rokavi. Naročilo opreme še vedno predstavlja velik izziv upoštevaje dejstvo, da je treba opremo po velikostnih številkah in glede na spol naročiti eno leto ali več preden so dokončno znani člani reprezentance. Prirejanje oz. popravila oblačil zadnja leta rešujemo tudi s pomočjo krojača, ki je tudi tokrat, v projektu OI Pariz

2024, opravil odlično delo.

Področje športne opreme je zahtevno in kompleksno. Potrebno je upoštevati različne konstitucije športnikov, različne potrebe športnih panog, vremenske razmere ipd. Kljub vsem izzivom mora biti na koncu izdelek funkcionalen in prepoznaven. Vsem zahtevam in željam je težko zadostiti, vsekakor pa je rezultat plod dolgoletnega sodelovanja med OKS-ZŠZ in Peakom in ne nazadnje tudi oblikovalcem kolekcije. Čeprav je generalno ocena kolekcije pozitivna, obstaja prostor za izboljšave.

OKS-ZŠZ se zaveda pomembnosti in ustreznosti olimpijske kolekcije. Kolekcija poleg dobrega počutja športnikov in trenerjev, in v povezavi s tem tudi kvalitetnim opravljanjem dela hkrati močno vpliva tudi na samozavest članov olimpijske reprezentance Slovenije. Zato si bo OKS-ZŠZ tudi v bodoče močno prizadeval za izboljšanje olimpijske kolekcije.

### Vprašalnik NPŠZ

*Ocenite kolekcijo PEAK (Oblačila in obutev).*

Oprema je bila v večji meri ocenjena kot zadovoljiva. Nekateri so izpostavili količino, še posebej pri spremljevalnem osebju. Nekateri so izpostavili tudi specifične glede na športno panogo (več polo majic, itd.)

|                        |    |
|------------------------|----|
| ● ustrežna             | 7  |
| ● potrebna dopolnitev  | 10 |
| ● popolnoma neprimerna | 0  |



### 3.9 Prevoz oseb in opreme

Pričakovanja, da bo tokrat zaradi bližine destinacije prevoz lažji operativni in logistični zalogaj so se na žalost razblinila. Letalske povezave do Pariza so bile polno zasedene, Air France kot francoski nacionalni prevoznik, ki 1x ali 2x vsak dan v tednu iz Ljubljane leti direktno v Pariz in od katerega smo pričakovali "športne fer cene" je namreč olimpijske igre tretiral po načelu olimpijskega zaslužka. Ne glede na to smo z uporabo drugih prevoznikov in povezovalnih letov uspeli ustrezno reševati navedene težave tudi v primerih nekaj tik pred OI kvalificiranih športnikov. Razen ljubljanskega nismo uporabili drugih letališč z izjemo Benetk za jadralsce zaradi bližine Primorske in zaradi polne zasedenosti letov iz Francije in zaključnega dela rokometnih tekmovanj v Lillu povratka rokometašev preko Bruslja. Vsi so na podlagi usmeritev MOK in zaradi bližine potovali v ekonomskem razredu.

Organizacijske posebnosti posamezne športne panoge so sicer zahtevale določene prilagoditve operative in logistike, na roko pa nam je šla bližina Francije, saj smo lahko nekatere prevoze športne opreme in materiala za pisarno vodstva reprezentance ter promocijski material za člane reprezentance, tudi zaradi majhnih letal brez ustrezno velikega prtljažnega prostora, opravili po cesti, kar velja tako za Pariz kot Marseille, kjer je potekalo jadranje jadralsci pa so za svoje potrebe in prevoz opreme (jadrnice, gumenjaki, ...) potrebovali kontejner.

Načrti odhodov in povratkov so bili usklajeni z NPŠZ upoštevaje namestitvene zmogljivosti v olimpijskih vajah v posameznih terminih. Večina je na OI potovala približno 3 dni pred nastopom, seveda so bile tudi tukaj upoštevane specifične posameznih športnih panog, treninga in prilagajanja na prizorišče kot npr. jadranja in kajak-slaloma, ki sta zaradi tega na prizoriščih predhodno opravila tudi več priprav.

Organizacija prevoza olimpijske reprezentance s spremembami in kvalificiranimi športniki v zadnjem hipu je vedno logistično in operativno ter finančno zahtevna, zato smo k temu pristopili izjemno skrbno. Pri organizaciji smo sodelovali z domačim partnerjem (Kompas), ki se je pri usklajevanju z letalskimi prevozniki zelo izkazal, tako da smo lahko z minimalnimi storno stroški speljali ta del projekta zelo uspešno.

Od prihoda na s strani organizatorjev uradno določena letališča v Franciji (Charles de Gaulle, Orly in Marseille) naprej do olimpijskih vasi in hotelov je bil prevoz v pristojnosti organizatorjev, ki so na podlagi pravočasno in točno vnesenih podatkov v njihovo aplikacijo Arrival/Departure System to ustrezno izvedli z njihovim shuttle sistemom.

Transport na samih igrah je bil, kot vedno na veliki preizkušnji. Težave so bile, ker na polnih avtobusih nekateri niso imeli klimatskih naprav. Na začetku so bile tudi »klasične« težave z nepoznavanjem poti in prizorišč voznikov. Kot dobro se je izkazal tudi javni prevoz, še posebej za tiste akreditirane osebe, ki niso bile upravičene do TA (»transport athlete«). Še vedno pa je glavnina športnikov in spremljevalnega osebja koristilo t.i. TA, ki je namenjen športnikom in pelje iz vasi direktno na parkirišče.

S strani organizatorja smo prejeli tudi dve osebni vozili in dve kombinirani vozili (kombija), ki sta bila izključno na električno. Imeli pa smo tudi lastno osebno vozilo in kombi, s katerim smo prišli iz Slovenije, tako da smo imeli skupno 6 avtomobilov, kar se je izkazalo za ustrezno in dobro odločitev. Ko je bilo potrebno, je organizator do satelitskih vasi (koristili smo za Marseille za Jadralsce), organiziral transport s hitrim vlakom na relaciji Paris Marseille ob predhodni rezervaciji.

## Vprašalnik NPŠZ

Ocenite prevoz in logistiko.

Prevoz in logistika, je bila v večini ocenjena kot ustrezna.

|                        |    |
|------------------------|----|
| ● ustrezen             | 17 |
| ● potrebno dopolnitev  | 0  |
| ● popolnoma neprimeren | 0  |



### 3.10 Namestitev in prehrana

Na OI Pariz 2024 je bila celotna reprezentanca z izjemo jadralske ekipe in v drugem delu moške rokometne ekipe, nastanjena v olimpijski vasi v Parizu. Vas so sestavljali večji ter manjši bloki. Od enega konca do drugega je bilo potrebnih dobrih 15 minut. Naša stavba je bila na otoku, kar je bilo cca. 5 minut od glavnega vhoda in cca 10 minut peš do avtobusnega postajališča. Lokacijo lahko označimo kot zelo dobro, saj je bilo v radiju 3 minut praktično vse (pralnica, t.i. residential center, jedilnica na otoku in t.i. grab and go. Do glavne jedilnice je bilo cca. 10 minut peš. Zaradi velikosti reprezentance smo imeli dva vhoda oz. celotno stavbo oz. blok za sebe, na terasi pa smo naredili prostor za druženje, kjer so športniki in trenerji lahko v prostem času lahko spremljali tudi nastope ostalih slovenskih športnikov. Bivalni prostori so bili primerni za bivanje, prostorni ter čisti. Vse naše sobe pisarne, skupne prostore, itd., ter zunanost smo polepili in okrasili v barvah slovenske reprezentance, kar je naredilo bivanje še bolj prijetno. Kot minus lahko izpostavimo, klimatske naprave, saj sobe le teh niso imele. Za sobe v katerih so bivali športniki smo zagotovili prenosne klimatske naprave, v ostali sobah, pa so bili ventilatorji oz. t.i. coolerji.

Del jadralske ekipe (športniki in en trener) je bil v olimpijski vasi v bližini jadralskega prizorišča, del pa v hotelu oz. hiši, ki je bial za ta namen zakupljena za čas iger.

V bližini OI vasi v Parizu smo imeli zakupljene tudi dodatne hotelske nastanitve za potrebe sparing partnerjev in spremljevalnega osebja. Te nastanitve so se izkazale kot zelo dobrodošle, saj je bila glavna nastanitev hotel H4 od vasi oddaljena samo 5 minut hoje.

V olimpijski vasi v Parizu smo vzpostavili tudi pisarno, ki je omogočala delo vodstva reprezentance. Poleg pisarne je bila medijska soba in soba za sestanek. V prvem nadstropju je bila zdravniška in fizioterapevtska ambulanta. Zaradi številnih potreb je bil del fizioterapevtskega servisa vzpostavljen tudi v okviru spalnih apartmajev posameznih športnih panog. Za potrebe druženja pa je bil na terasi na vrhu naše stavbi vzpostavljen prostor za druženje in spremljanje slovenskih nastopov.

Olimpijska vas v Parizu je tudi »delovala« kot manjše mesto, kjer je na voljo vsa bistvena infrastruktura – stalno odprta menza (glavna in na otoku), fitnes, prostor za sprostitev in druženje, poliklinika, pošta, trgovina, frizer ipd., vas pa je z

lokalnim, t.i. shuttle, prevozom povezana do vseh tekmovališč in drugih olimpijskih prizorišč. Vse to omogoča športnikom, da se lahko maksimalno posvetijo nastopu in spremljevalnemu osebju, da imajo več ali manj urejeno logistiko podpore. Znotraj vasi pa je bil vzpostavljen tudi interni transport z električnimi Toyota vozili.

### Vprašalnik NPŠZ

*Ocenite namestitve v času iger.*

Namestitev, je bila večinoma ocenjena kot ustrezna, nekaj pripomb je bilo samo na premalo klimatskih naprav.



*Ocenite prehrano v času iger.*

Prehrana je bila ocenjena kot solidna, z željo po dopolnitvi. Še posebej v začetku je bila prisotna na trenutke premalo hrane in pa mesa ter proteinov.



### 3.11 Otvoritvena in zaključna slovesnost

Otvoritvena slovesnost olimpijskih iger v Parizu je bila izjemno spektakularna in unikatna, saj se je velik del dogodka odvijal ob oz. na reki Seni in ne na stadionu. Namesto tradicionalnega mimohoda so se ekipe predstavile na čolnih oz. ladjicah, ki so se počasi pomikali po reki, vse do Trocadera, kjer je bila finalna predstava ter prižig olimpijskega ognja, ki je bil prav tako unikatna, saj ni gorel na stadionu ampak je potoval od Trocadera do parka Tuilerije, kjer je bil skozi celotne igre. Zastavonoši na otvoritveni slovesnosti sta bila Ana Gros (rokomet) in Benjamin Savšek (kajak kanu slalom). Otvoritveno slovesnost je na žalost zaznamovalo izredno deževno in mrzlo vreme, zaradi česar je večino športnikov odšlo po mimohodu ladjic predhodno v vas in se ni udeležilo prižiga olimpijskega ognja.

Zaključna slovesnost je potekala na stadionu Stade de France. Zastavonoši na zaključku sta bila Pia Babnik (golf) in Toni Vodišek (jadrnanje).

### 3.12 Finančno načrtovanje

Generalno so se finančna sredstva razdelila na programe za NPŠZ in programe za športnike. Bolj natančno pa je OKS-ZŠZ sredstva v projektu OI Pariz 2024 namenil kvalifikacijam in pripravam in strokovni podpori. Ob tem je potrebno izpostaviti, da OKS-ZŠZ sredstva predstavljajo del celote in pretežen del financiranja programa OI pade na ramena NPŠZ. OKS-ZŠZ poskuša s pomočjo vira javnih financ kot sta MGTŠ in FŠO ter programi olimpijske solidarnosti Mednarodnega olimpijskega komiteja in sponzorji OKS-ZŠZ prispevati del sredstev za programe priprav in kvalifikacij NPŠZ. OKS-ZŠZ nosi tudi vse stroške udeležbe in na prizoriščih olimpijskih iger zagotavlja maksimalno možno podporo.

Projekt je bil po v naprej določenih kriterijih s strani OKS-ZŠZ sofinanciran 4 leta. Višina letnih sredstev se je razdelila po točkovnem pravilniku in določila za vsako leto posebej. Formalno so bile pravice in obveznosti opredeljene v pogodbah in aneksih.

Financirane oz. sofinancirane pa so bile naslednje vsebine:

- Priprave in udeležba na kvalifikacijskih in pripravljalnih tekmovanjih in treningih: stroški poti, namestitev, najema objekta, trenerja in strokovnega tima, štartnin itd. glede na pravila o koriščenju sredstev;
- Štipendije MOK po kriterijih izbranih 11 športnikov;
- Sofinanciranje nadstandardnega zdravstvenega zavarovanja;
- Sofinanciranje dela referenčnih strokovnjakov, sofinanciranje testiranj, meritev, nakupa manjše tehnologije, video-analitično svetovanje;
- Stroški prevoza na prizorišče in nazaj za vse uradne člane slovenske olimpijske reprezentance ter njihovo opremo;
- Zagotovitev Olimpijske kolekcije in z njo povezanimi aktivnostmi;
- Namestitev ter prehrana v olimpijski vasi, lokalnih apartmajih/hotelih;
- Lokalni prevozi;
- Nezgodno zavarovanje za vse člane olimpijske reprezentance;
- Drugi stroški vezani na udeležbo;
- Nagrade za športnike z osvojeno medaljo in njihove trenerje.

Področje financ je bilo v skladu s ciljem projekta izvedeno transparentno po v naprej opredeljenih kriterijih opredeljenih v dokumentu »Športni projekt OKS-ZŠZ za nastop reprezentance Slovenije na igrah 33. olimpijade Pariz 2024«.

OKS-ZŠZ se operativno vede racionalno in na vseh področjih strmi k finančno še ugodnejšim rešitvam in iskanju novih virov. V razmislek, da je za prihodnje projekte olimpijskih iger smiselno sistem sofinanciranja programov še bolj približati specifikam posameznih športnih panog oz. NPŠZ vključenih v program OI.

## Vprašalnik NPŠZ

Komentar na kriterije in način sofinanciranja programov.

Kriteriji za način financiranja so po večini ocenjeni kot potrebni dopolnitve ali ustrezni.

|                        |   |
|------------------------|---|
| ● ustrežni             | 7 |
| ● potrebni dopolnitev  | 9 |
| ● popolnoma neprimerni | 0 |



## 4 ŠPORTNI PROGRAM V SLOVENIJI

Navijači so pomembna pika na i v mozaiku uspešne športne zgodbe. In ravno povezati slovenske navijače in ustvariti pozitivno olimpijsko vzdušje je bil glavni namen projekta **Slovenska bakla**, ki ga je Olimpijski komite Slovenije-Združenje športnih zvez izpeljal v največjem možnem obsegu ob veliki pomoči regijskih pisarn, občinskih športnih zvez ter njihovih klubov in društev ter podpore lokalnih skupnosti.

V času olimpijskih iger v Parizu je OKS-ZŠZ v sodelovanju z izbranimi lokalnimi športnimi zvezami – regijskimi pisarnami OKS-ZŠZ za vse navijače, ki niso odpotovali v francosko prestolnico, olimpijsko vzdušje pripeljal domov v Slovenijo in s projektom **Olimpijski festival Pariz 2024** ves čas trajanja olimpijskih iger ponujal ogled neposrednih prenosov olimpijskih iger na velikem zaslonu ter s predstavitvijo različnih športnih panog spodbujal k vključevanju v športne programe in zdrav način življenja s športom.

Otroci v starosti do 15. let so se lahko udeležili tudi **Olimpijskega športnega taborja s Foksijem**, ki je potekal med 7. in 12. julijem na Pokljuki.

### 4.1 Projekt Slovenska bakla

Slovensko baklo, projekt OKS-ZŠZ in slovenskih občin, smo uspešno zaključili že pred začetkom olimpijskih iger in dosegli zavidanja vredne rezultate: 72 dni popotovanja, 203 obiskane občine, več kot 8.500 pretečenih kilometrov in 10.500 nosilcev bakle, 155 sodelujočih olimpijcev, 34 paralimpijcev... s temi dosežki je bakla drugič zapored napovedala prihajajoče poletne olimpijske igre in prek rok tisočih nosilcev simbolično vlila dodaten kanček moči našim najboljšim športnikom, ki so se v Parizu borili za olimpijske kolajne.

S projektom Slovenska bakla smo tako dosegli večino zastavljenih ciljev:

- *komuniciranje olimpijskih vsebin 100 dni pred začetkom OI 2024:*
- *vsak dan potovanja bakle smo objavljali vsebine o OI 2024 in olimpijski reprezentanci na družbenih omrežjih Team Slovenia,*

- 203 spletni zapisi o dogodkih v posamezni občini (za vsako sodelujočo občino),
- več kot 8.000 foto utrinkov,
- 205 video utrinkov potovanja Slovenske bakle,
- številne brezplačne objave v medijih nacionalnega in lokalnega dosega;
- sodelovanje z olimpijci, v vsaki občini bi imeli enega ali dva športnika, ki bi nastopila v vlogi ambasadorja,
- 203 od 212 slovenskih občin je pristopilo k projektu in ga tudi finančno podprlo;
- 10.500 nosilcev bakle, od tega vsaj 189 vrhunskih športnikov – olimpijci, paralimpijci in drugi prepoznani slovenski športniki;
- aktivirali smo 10 olimpijskih sponzorjev;

Popotovanje slovenske bakle se je začelo 17. aprila v občini Lendava na tromeji Slovenije, Madžarske in Hrvaške, končalo pa 13. julija v občini Kranjska Gora blizu tromeje Slovenije, Italije in Avstrije, potem ko se je v družbi Rajka Lotriča, Jureta Vaisa in Davorja Mrviča, članov Gorsko-reševalne službe Mojstrana, ter ambasadorja letošnjega projekta Slovenska bakla Janija Klemenčiča, spustila z vrha Triglava in v Mojstrani na Trgu olimpijcev sklenila največji povezovalni športni projekt v Sloveniji.

Poleg 203 slovenskih občin so v projektu sodelovale tudi zveze slovenskih športnih društev iz vseh štirih sosednjih držav: Italije, Avstrije, Madžarske in Hrvaške, bakla pa je med potjo obiskala tudi nekatera podjetja, sponzorje OKS-ZŠZ, ki so se aktivno vključili v nagradno igro za vse nosilce bakle.







Bakla je potovala na kolesu, rolkah, konjski vpregi, vozu, konju, motorju, avtomobilu, vlaku, letalu, helikopterju, jadralnem padalu, ladji, jadrnici, čolnu, kajaku, raftu, poneslo jo je veliko gasilcev, tabornikov, policistov, vojakov, starostnikov, godbenikov, plezalcev in plesalcev ter na tisoče prostovoljcev na vseh koncih Slovenije. Sodelovali so tudi tekači partnerjev OKS, predvsem glavnega sponzorja SKB banke in sponzorja Skupine SIJ. Prav **Slovenska industrija jekla** je vsem nosilcem bakle podarila trajnostne zapestnice jeklene volje.

Jani Klemenčič, ambasador projekta, olimpijec, veslač in dobitnik bronaste olimpijske kolajne na olimpijskih igrah v Barceloni 1992, kjer je v četvercu brez krmarja skupaj s Sašom Mirjaničem, Milanom Janšo in Sadikom Mujkičem osvojil bronasto olimpijsko kolajno za samostojno Slovenijo, je sodeloval na številnih dogodkih, se družil s slovenskimi navijači in promoviral šport v najširšem smislu.

Projekt Slovenska bakla ocenjujemo kot izredno dober projekt promocije olimpizma, olimpijskih vrednot in olimpijskih iger ter naših najboljših športnikov in športnic v vseh kotičkih Slovenije, saj je v primeru sodelovanja občine izpeljan dogodek v vsaki slovenski občini. Hkrati ponuja različne možnosti za aktivacijo sponzorstva že več mesecev pred začetkom olimpijskih iger.

















## 4.2 Olimpijski športni tabor s Foksijem

Olimpijski športni tabor s Foksijem je na Pokljuko privabil 22 otrok, ki so spoznavali nove športe, se učili o olimpirizmu in v naravi preživeli lepe aktivne počitnice. Nekateri sponzorji so za otroke svojih zaposlenih zakupili mesta na športnem taboru. Predstavitev športov in spodbuda otrokom za aktiven način življenja je bil tudi glavni namen Foksijevega tabora, ki je potekal na Pokljuki in v okolici Bleda. Otroke na taboru je obiskalo tudi nekaj olimpijcev med drugim veslača Miha Pirih in ambasador Slovenske bakle Jani Klemenčič, biatlonec Klemen Bauer, judoistka in zlata olimpijka Urška Žolnir Jugovar, prva zlata slovenska olimpijka, rokometašica Alenka Cuderman in paralimpijka Lena Gabršček. Otroci so se na taboru seznanili in aktivno ukvarjali s 14 različnimi športnimi panogami.



### 4.3 Olimpijski festival Pariz 2024

V sodelovanju z lokalnimi športnimi zvezami, regijskimi pisarnami OKS-ZŠZ, smo želeli doživeti olimpijskih iger ponuditi tudi navijačem, ki so ostali doma. Ponujali smo ogled neposrednih prenosov in v sodelovanju z NPŠZ ter lokalnim klubom in društvu zagotoviti predstavitev številnih olimpijskih in ne olimpijskih panog ter omogočiti obiskovalcem dogodkov, da se tudi sami preizkusijo v različnih športnih izzivih.

Olimpijski festival Pariz 2024 je ponujal strast in čustva olimpijskih iger v šestih krajih po Sloveniji ter preko neposrednega prenosa prenesel vzdušje največjega športnega dogodka na svetu do vseh slovenskih navijačev doma v Sloveniji. Naše olimpijske junake smo spremljali preko velikih zaslonov in radijskih sprejemnikov, hkrati pa so se obiskovalci lahko tudi sami preizkusili v različnih športih. Ves čas olimpijskih iger je v izbranih krajih po Sloveniji, od koder prihajajo najuspešnejši slovenski olimpijci, potekal poseben olimpijski program, in sicer:

***Koper, 27. – 30. Julij 2024***

***Celje, 31. julij – 1. avgust 2024***

***Zagorje, 2. – 4. avgust 2024***

***Ptuj, 5. – 7. avgust 2024***

***Velenje, 8. – 10. Avgust 2024***

***Ljubljana, 12. avgust, pred sprejemom olimpijske reprezentance Pariz 2024***

***Ob posameznih dnevih je olimpijski program potekal tudi v BTC v okviru projekta Športno poletje v BTC.***

V sodelovanju z nacionalnimi panožnimi športnimi zvezami in lokalnimi klubi smo ponudili 24 različnih športnih panog in disciplin ter 8 drugih športnih izzivov, s katerim so obiskovalci lahko preizkusili svoje motorične sposobnosti: hitrost, natančnost, koordinacijo, gibljivost in ravnotežje. Na dogodkih je sodelovalo več kot 8.000 aktivnih udeležencev, med katerimi jih je skoraj 2.500 opravilo vsaj 10 izzivov in za vztrajnost prejelo posebno nagrado. Gostili smo 59 športnih gostov, med njimi številne olimpijce in paralimpijce, trenerje, športne direktorje ter druge športne delavce, ki pomembno so kreirajo uspešne športne zgodbe. Na vsakem dogodku smo z nagradami OKS in sponzorjev olimpijske reprezentance nagradili tudi vse, ki so na Olimpijskem kvizu pokazali svoje športno znanje, med aktivnimi udeleženci pa izžrebali skupaj 468 olimpijskih nagrad.





## 5 POJAVNOST OLIMPIJSKE REPREZENTANCE V DOMAČIH IN TUJIH JAVNOSTIH

### 5.1 Cilji

1. Zagotovitev ustreznih pogojev za ustrezno sodelovanje z akreditiranimi predstavniki medijev.
2. Uspešna koordinacija članov olimpijske reprezentance pri nastopanju pred različnimi javnostmi pred, med igrami in po igrah.
3. Povečanje prepoznavnosti olimpijske reprezentance na družbenih medijih doma in v tujini ter uspešna prodaja prostora, ki ga ponujajo različni mediji olimpijske reprezentance.
4. Povečanje števila sledilcev na družbenih omrežjih OKS-ZŠZ.
5. Zagotovitev ustrezne pojavnosti olimpijske reprezentance med različnimi javnostmi v Sloveniji in v Parizu.







## 5.2 Realizacija

Glavni cilji projekta so bili doseženi oz. preseženi.

### SODELOVANJE Z MEDIJI PRED IGRAMI

- Pred začetkom OI smo imeli kar nekaj javnih dogodkov, kjer smo sodelovali s predstavniki medijev:
  - 16. aprila smo v SOIC organizirali novinarsko konferenco #potvPariz in prvič predstavili vse olimpijske aktivnosti pred začetkom iger;
  - 17. aprila je svojo pot pričela Slovenska bakla, ki je 76 dni širila olimpijski duh in opozarjala na bližajoče se igre;
  - 7. maja smo imenovali vodjo olimpijske reprezentance;
  - V mesecu maju, juniju in juliju smo imeli medijske termine z vsemi tremi ekipami, kjer je ekipa OKS posnela vse materiale (foto in video), ki jih je potrebovala za komunikacijo športnikov pred in med igrami;
  - 18. maja smo javnosti predstavili olimpijsko kolekcijo (pred Intersportom v BTC), ki vedno privabi ogromno predstavnikov medijev. Za predstavitev smo uporabili tako športnike kot vrhunske plesalce, ki so v kratkem mimohodu predstavili vse kose letošnje kolekcije;
  - 4. junija smo v centru Rog organizirali predstavitev olimpijske kampanje IMAMO TO. PARIZ, PRIHAJAMO!, ki smo jo ustvarili skupaj s STO. Dogodek je bil VIP (interni) dogodek, na katerega smo povabili predstavnike medijev ter sponzorjev olimpijske reprezentance;

- 7. junija smo v SOIC povabili vse predstavnike akreditiranih medijev ter jim razložili potek dela med igrami. Predstavili smo jim ekipo OKS, ki je sestavljala medijski del ekipe v Parizu ter jim podali vse informacije pred odhodom;
- 13. junija smo na LJ gradu podpisali pogodbo z Jezerški kot uradnim catering partnerjem za SH in
- 11. julija smo na slovenski obali predstavili olimpijsko reprezentanco Slovenije – ta dogodek je bil zadnji pred odhodom ekipe v Pariz.
- Predstavitev olimpijske reprezentance smo organizirali kot celodnevni dogodek reprezentance, ki smo ga razdelili na dva dela. Prvi del (zbor reprezentance) je bil namenjen praktičnim informacijam pred odhodom na igre ter sponzorskim obveznostim. Drugi, večerni del pa je bil namenjen širši javnosti ter predstavitev največje olimpijske reprezentance;
- Olimpijska reprezentanca se je zbrala v Grand Hotelu Bernardin v dopoldanskih urah:
  - Opravičeno so zaradi tekmovalnega in trenažnega procesa manjkali so predstavniki cestnega in gorskega kolesarstva ter člani moške odbojbarske ekipe;
  - Od 90 športnikov in športnic smo imeli na prizorišču kar 67 članov ekipe, kar je največ do sedaj.
- V prvem delu smo športnikom predstavili različne informacije iz vseh področij iger (šport, mediji in marketing) nato pa jih v organiziranih skupinah peljali do sponzorjev, kjer so v 3h urah opravili kar 8 različnih sponzorskih aktivacij;
- OKS je foto in video materiale z vsemi ekipami opravil že pred zborom reprezentance, kar je omogočilo, da so imeli sponzorji olimpijske reprezentance več časa s športniki;
- Pred odhodom športnikov v Koper smo imeli tudi medijski termin ter čas za uradno fotografiranje reprezentance;
- Vse medije in fotografe smo povabili pred hotel Bernardin, kjer smo imeli priložnost govoriti z vsemi člani reprezentance. Opravili smo tudi uradno fotografijo olimpijske in paralimpijske reprezentance;
- Obisk medijev in fotografov je bil res izjemen (več kot 5 predstavnikov TV, RA, tiskanih in spletnih medijev ter fotografov se nam je pridružilo že v Bernardinu);
- Po koncu popoldanskega dela je sledil večerni dogodek na Ukmarjevem trgu v Kopru;
- Olimpijce smo z avtobusi odpeljali v Koper, kjer smo jih vkrcali na štiri različne ladvice in jadrnice ter jih tako pripeljali na prizorišče predstavitve olimpijske reprezentance;
- Predstavitev reprezentance je bila 11. julija ob 20 uri z neposrednim TV prenosom na TV SLO 1 (prvič do sedaj) in je pred ekrane privabila največ gledalcev do sedaj;
- Osrednji del večernega dogodka je bila predstavitev olimpijcev, ki smo jo popestrili z glasbenimi in plesnimi vložki;
- Neposredni TV prenos ter dogodek je trajal 90 min, nato je sledilo druženje olimpijcev z družinami in prijatelji ob koncertu skupine Tabu;
- Tik pod odrom smo rezervirali poseben prostor za predstavnike medijev, ki so se olimpijcem pridružili tudi na večernem delu in pokrili tudi dogodek v živo in
- Na samem dogodku smo imeli tudi precej visokih gostov – predstavnikov države (PRS in 8 ministrov) ter predsednike uprav sponzorjev in direktorjev OKS.

## SODELOVANJE Z MEDIJI MED IGRAMI

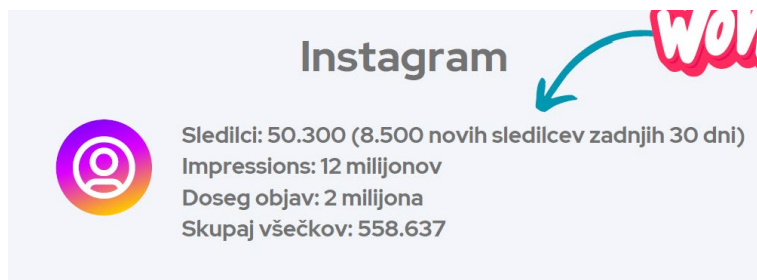
- Sodelovanje Press Attacheja (Alja Pahor) in pomočnika press attacheja (Anja Sovič) olimpijske reprezentance Slovenije z akreditiranimi novinarji (slovenskimi in tujimi) je bilo korektno, prav tako sodelovanje s športniki in novinarji v mešani coni ter na novinarskih konferencah v olimpijski vasi ter na športnih prizoriščih:
  - Pred začetkom nastopov smo opravili uradno novinarsko konferenco z vsemi člani olimpijske reprezentance;
  - Vse NK so bile organizirane v mednarodni coni olimpijske vasi;
  - udeležba novinarjev na novinarskih konferencah je bila načeloma 100%;
  - vsi športniki in ekipe so bili na voljo za medije po končanih nastopih;
  - nekateri športniki (Janja Garnbret, Rok Možič, Kristjan Čeh) so imeli intervjuje tudi s tujimi novinarji (pred nastopi) / Olympic Channel, Olympic International Service, NBC,...;
  - športniki in trenerji so imeli obveznosti tudi v IBC, kjer so se javljali v živo na TV SLO v posebno olimpijsko oddajo (11 javljanj);
  - prvič smo imeli na igrah tudi neakreditirane medije (POP TV) za katere smo poskrbeli kot da bi bili del akreditiranih novinarjev;
  - tudi POP TV je prejel izjave športnikov in vseh dobitnikov kolajn. Ko smo imeli uradno novinarsko konferenco z vsemi člani reprezentance so bili tudi oni deležni izjav vseh športnikov (le-te smo morali peljati izven olimpijske vasi v sivo cono, kjer so lahko opravljali intervjuje);
  - enako smo za njih poskrbeli izven športnih prizorišč tako da so bili vedno del dogajanja, kljub temu, da niso imeli dostopa do uradnih prizorišč;
  - mediji so imeli možnost ogleda olimpijske vasi (2x).
- Vsi mediji (akreditirani in neakreditirani) pa so imeli neomejene medijske možnosti v Slovenski hiši, kjer so lahko delovali nemoteno. Slovenska hiša ni del strogih medijskih pravil MOK-a zato je tam veljalo pravilo enakopravnosti. Vsi športniki, ki so obiskali Slovensko hišo in dobitniki kolajn so bili na voljo vsem medijem istočasno ter za individualne izjave, posebne oddaje in oddajanja v živo;
- Poleg notranjosti Slovenske hiše smo zunaj le-te sodelovali tudi z RA SLO ter vsakega medaljista po sprejemu peljali tudi v potujoči studio, kjer so bili del oddaje na radiu v živo in
- Prejemniki kolajn so opravili čisto vse medijske obveznosti (mešana cona po koncu tekmovanja, mešana cona po podelitvi kolajn, sprejem v SH, izjave pred uradnim sprejemom, izjave na odru med sprejemom ter oddajanje v živo na TV in RA).

## DRUŽBENI MEDIJI IN KOMUNIKACIJA

- V obdobju med marcem in avgustom je prišlo do znatnega povečanja dosega uporabnikov in rasti na družbenih omrežjih OKS;
- Komunikacija letošnjih OI je potekala na več nivojih ter kanalih. Vzpostavili smo tudi nove kanale in spletne strani, največjo olimpijsko reprezentanco do sedaj pa predstavljali na naslednjih kanalih:
  - Krovna spletna stran OKS: [olympic.si](http://olympic.si);
  - Dodali smo ji spletno stran OI Pariz: [pariz2024.olympic.si](http://pariz2024.olympic.si);
  - Družbeni mediji: Facebook (OKS in Foksi), Instagram (OKS in Foksi), X, LIN, Viber in
  - Nov kanal: TikTok in orodje Threads na Instagramu

- Vse kanale smo opremili z grafikami ter foto in video materiali;
- Ustvarili smo tudi "Klub oboževalcev", s katerim smo v dobrem tednu zbrali več kot 2.000 email naslovov za bazo OKS;
- Komunikacijska ekipa je tokrat prvič imela tako video kot foto podporo ter strokovnjaka za digitalne vsebine, kar je razvidno tudi iz rezultatov na družbenih omrežjih kot obisku spletne strani Pariz 2024;
- Povečanje sledilcev se je zgodilo na vseh kanalih (z izjemo kanala Viber):

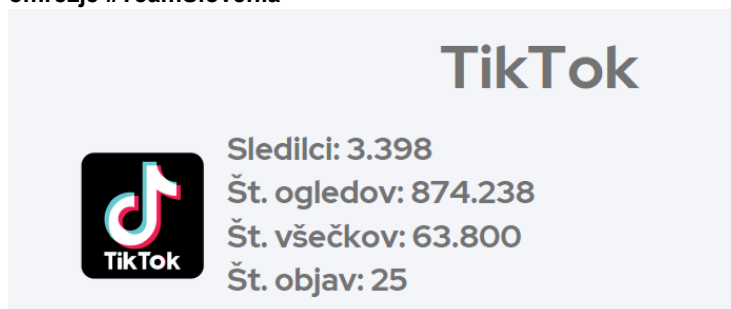
- **INSTAGRAM (najbolj rastoči kanal #TeamSlovenia): 50.300 sledilcev** (8.500 novih sledilcev v 30 dneh)



- **FACEBOOK: 122K sledilcev**



- **TIKTOK: kanal smo ustvarili aprila in se je do konca avgusta izkazal kot najhitreje rastoče omrežje #TeamSlovenia**



- **X, THREADS IN VIBER**

## X, Viber, Threads, Foksi

Število sledilcev:

X: 36.600

Threads: 4.744

Viber: 13.808



- Teden pri uradno otvoritvi OI smo uradno predstavili tudi novo platformo za ogled video vsebin TeamSlovenia TV;
- Vse video vsebine so sicer na voljo na YT kanalu #TeamSlovenia, sedaj pa imamo tudi svoj t.i. spletni TV (Team Slovenia TV), ki ponuja večje možnosti objavljanja različnih vsebin tekom leta ter promocijo za sponzorje OKS;
- **Krovnna spletna stran OKS:**
  - dnevno objavljanje novic – dnevna poročila olimpijskih dni; vsakodnevno nalaganje fotogalerij na obe spletni strani; spremljanje rezultatov in kolajn (števec kolajn), nalaganje videoposnetkov;
  - Fotogalerija: 25 podkategorij v fotogaleriji;
  - Objava novic: dnevni povzetki dogajanja, dodatne novice ob kolajni s podrobnejšim opisom dogajanja ('pot do kolajne' – nasprotniki, vmesni rezultati...);
  - Bannerji: menjava bannerjev oziroma naslovnih slik: glavni banner OLIMPIJSKE IGRE PARIZ 2024, dodatni bannerji: Olimpijski tabor Foksi, Slovenska hiša, Sprejem reprezentance, Zaključna slovesnost, Predstavitev kolekcije; ob koncu iger glavni banner s fotografijami medaljistov in
  - Spletno stran je v časovnem obdobju od 24. junija do 21. avgusta 2024 obiskalo 144.568 obiskovalcev. Največ obiskovalcev krovne spletne strani smo zabeležili od začetka julija do 21. avgusta 2024 – julija je spletno stran obiskalo 36.335 obiskovalcev, od 1. do 21. avgusta pa smo zabeležili 32.833 obiskov.

|                     |        |
|---------------------|--------|
| januar 2024         | 14.371 |
| februar 2024        | 12.091 |
| marec 2024          | 13.551 |
| april 2024          | 10.573 |
| maj 2024            | 12.631 |
| junij 2024          | 12.183 |
| julij 2024          | 36.335 |
| do 21. avgusta 2024 | 32.833 |

V času olimpijskih iger je imela spletna stran največ ogledov 27. julija 2024, ko je bilo zabeleženih 3.114 obiskovalcev.

- **Spletna stran OI PARIZ 2024:** posebna spletna stran, namenjena le novicam in fotogaleriji na igrah (vključena tudi Slovenska hiša, Olimpijski festival, Slovenska bakla); spletna stran zaživela aprila 2024:



- Skupno število novic: 126 (oznaka OI); skupaj z novicami o Slovenski bakli, Slovenski hiši, Olimpijskem festivalu: 178;
- Objava novic: dnevni povzetki dogajanja, dodatne novice ob kolajni s podrobnejšim opisom dogajanja ('pot do kolajne' – nasprotniki, vmesni rezultati...);
- Aktivne oznake novic: filtriranje novic glede na vsebino za lažjo preglednost in orientacijo; OI – splošne novice o olimpijskih igrah:
- ✓ Festival – dogajanje na Olimpijskem festivalu,
- ✓ Bakla – novice, povezane z dogajanjem na Slovenski bakli in potovanjem bakle,
- ✓ SH SI, SH ENG, SH FR – novice o Slovenski hiši v slovenskem, angleškem in francoskem jeziku,
- ✓ Vodstvo – novice/ intervjuji z vodstvom OKS-ZŠZ
- Fotogalerija: 42 podkategorij v fotogaleriji (od tega 6 podgalerij dogajanja na Olimpijskem festivalu v Sloveniji; 8 podgalerij dogajanja in vseh aktivnosti pred igrami, 16 podgalerij s fotografijami tekmovalnih dni, zaključna slovesnost, otvoritvena slovesnost, 2x obisk visokih gostov v olimpijski vasi, 2 podgaleriji obiska Champions Park z medaljisti, sprejem v Slovenski hiši ter 3 podgalerije po-olimpijskega dogajanja – novinarska konferenca v Železniškem muzeju, sprejem pri predsednici RS, sprejem na Kongresnem trgu;
- Nalaganje na Google Drive (v mapo Reprezentanca FOTO in Reprezentanca Sponzorji) in SharePoint + nalaganje na spletni strani in
- Predstavitev olimpijskih iger: panoge, prizorišča, primerjava z igrami Pariz 1924, novica o Leonu Štuklju (prva zlata slovenska olimpijska kolajna).

#### ▪ ANALIZA SPLETNE STRANI PARIZ2024.OLYMPIC.SI

- Časovno obdobje: 1. april – 20. avgust
- Ogled strani = skupno število ogledanih strani (465.975) → *TOLIKOKRAT SO ODPRLI SPLETNO MESTO (katerokoli znotraj krovne spletne strani)*
- Skupno število obiskov spletne strani meri skupno število obiskov ali sej spletnega mesta v določenem časovnem obdobju. Obisk je običajno opredeljen kot ena seja brskanja s strani uporabnika, ne glede na število ogledanih strani ali trajanje seje (197.922) → *UPORABNIKI*
- Spletno stran je v časovnem obdobju od 24. junija do 21. avgusta 2024 obiskalo 133.341 obiskovalcev. V času olimpijskih iger je imela spletna stran največ ogledov 6. avgusta 2024, ko je bilo zabeleženih 6.525 obiskovalcev.

|                     |        |
|---------------------|--------|
| od 24. junija 2024  | 4.522  |
| julij 2024          | 60.988 |
| do 21. avgusta 2024 | 67.831 |

- *Prikaz obiskovalcev spletne strani Pariz 2024 po mesecih*

#### ▪ YOUTUBE KANAL:

- objava videoposnetkov iz Slovenske hiše;
- objava "highlight" videev pred začetkom iger (Olimpijski kamp Bled, Olimpijski kamp Koper, predstavitev reprezentance, tiskovna konferenca #PotVPariz, BTS snemanja olimpijske kampanje,

predstavitev olimpijske kampanje, predstavitev olimpijske kolekcije, krovna olimpijska kampanja, postavljanje Slovenske hiše, Pogovor z dobitnico zlate kolajne Andrejo Leški, sprejem medaljistov v Slovenski hiši...);

- seznam predvajanja Olimpijske igre Pariz 2024 (35 posnetkov) in Slovenska bakla (235 posnetkov);
- Primerjava:
  - ✓ OI Tokio: 11 posnetkov
  - ✓ OI Peking: 15 posnetkov
  - ✓ OI Pariz: 35 posnetkov

▪ **TEAMSLOVENIA TV:**

- Delitev video vsebin na Olimpijska televizija Si (fameplay.tv);
- Vir videoposnetkov: SharePoint – nalaganje videov v mapo, ustvarjeno z namenom delitve; olimpijskih vsebin na portalu (Media – Video – Team Slovenia TV)
- Team Slovenia TV je zaživela 1 teden pred otvoritvijo OI Pariz 2024;
- Pred uradnim štartom aplikacije smo jo "opremili" z videoposnetki obstoječimi videoposnetki iz arhiva:
  - ✓ Slovenska bakla 2024
  - ✓ Videoposnetki oddaje "Migaj z nami"
  - ✓ Olimpijski festival 2020, 2022 in 2024
  - ✓ Vsebine Pariz (kolekcija, kampanja, SH, predstavitev reprezentance)
  - ✓ Med igrami: celotno dogajanje na OI Pariz (olimpijska reprezentanca in Slovenska hiša) ter dogajanje v SLO v času OI Trenutno je na aplikaciji naloženih 92 videov in
- Team Slovenia TV smo oglaševali tudi s pomočjo obstoječih družbenih omrežij ter promocijo med člani olimpijske reprezentance

▪ **NOVIČNIK (e-krog):** pošiljanje tedenskega novičnika s povzetki olimpijskega dogajanja (na približno 10.000 naslovov (novice članicam in e-krog):

- V novičnik vključena povezava na YouTube do najnovejšega video posnetka in
- Vedno vključena povezava do spletne strani Pariz 2024 in zbiranje ogledov na spletno stran

▪ **EUROPLAKAT (olimpijska promenada):** interaktivni zasloni v Ljubljani, povezani s kanaloma X in Instagram – objava olimpijskih utripov (kolajne, urnik, vtisi iz vasi...):

- Prikaz vsebine na 25 e-plakatih;
- 3 kategorije vsebine: Predstavitev olimpijcev, Urnik tekmovalcev/ Medalje/ Kolekcija/ Napovednik, vsebina X in Instagram (dnevna menjava vsebin – odstranitev starih, ne relevantnih vsebin, menjava z novimi vsebinami – urnik, novi vtisi športnikov in športnic, delitev splošnih olimpijskih objav na X);
- Povprečno število ponovitev vsebin na zaslonih na dan: 1094.46;
- Časovni okvir: 23. julij 2024 – 12. avgust 2024 in
- Delitev vsebin na IG: 43,7%; Delitev vsebin X: 56,3%.

- **Dnevni povzetki – pošiljanje sponzorjem olimpijske reprezentance Slovenije:** po adreimi sponzorjev (70 naslovov): vsakodnevni povzetek dogajanja in nabor fotografij. Pošiljanje dodatnih sporočil v primeru kolajne (pošiljanje grafike IMAMO TO. IMAMO \_\_\_\_ + ime športnika/športnice), pozneje še nabor uradnih fotografij:
  - Nalaganje nabora fotografij v posebno mapo na Google Drive;
  - Skupno število poslanih emailov sponzorjem z dogajanjem: 16;
  - Komunikacija s sponzorji tudi pred začetkom iger – predvsem SKB (fotografije, življenjepis,...), Mercator, SIJ,...;
  - Komunikacija s sponzorji med igrami (dodatna komunikacija, dodatne slike, dodeljevanje dostopov...);
  - Foto in video podpora sponzorjem olimpijske reprezentance pred, med in po igrah;
  - Izvedene vse sponzorske aktivacije v Parizu;
  - Ekskluzivni materiali za vsakega sponzorja;
  - Odzivni čas (grafika kolajne in spremni tekst) OKS do sponzorjev: 1 minuta;
  - Odzivni čas (slika medaljista in vsebine): takoj po prejemu fotografije in
  - Povzetki s celotno foto in video galerijo: vsak večer (konec tekmovalnega dne)

#### **SODELOVANJE Z MEDIJI PO IGRAH**

- **Sprejem olimpijske reprezentance, Kongresni trg:** Sprejem olimpijske reprezentance so prenašali v živo na RTV SLO 2. Sprejema se je udeležilo veliko število slovenskih in tujih medijev, ki so v živo poročali o dogajanju. Sprejem je, poleg nacionalne TV SLO (TV in MMC) prenašal tudi STA (spletna platforma) ter POP TV (24ur.com). Po koncu sprejema je sledil posebni vklop v oddajo z Urošem Slakom na POP TV (v živo) z Andrejo Leški in Tonijem Vodiškom.
- **Novinarska konferenca v Železniškem muzeju:** Dogodka se je udeležilo več kot 40 različnih medijev in fotografov. Vsi prisotni športniki so bili na voljo za individualne izjave, posebna pozornost je bila namenjena prejemnikom kolajn. Veliki sponzor Slovenske železnice nam je odstopil lokacijo za medijsko srečanje, ki je trajalo dobre pol ure. V tem času so imeli vsi mediji možnost za pridobitev izjav in fotografije vseh športnikov in športnic.
- **Sprejem v predsedniški palači**

### **5.3 Kaj izboljšati v prihodnje**

Predlagamo še več sodelovanja z NPŠZ, predvsem na področju družbenih medijev, omejitev in uporabe orodij, ki jih sedanjost omogoča. Več komunikacije in sestankov, predstavitev strategije, komunikacijskega načrta in aktivnosti, da se lahko tudi NPŠZ prilagodijo in tako lažje razumejo naš način dela. Več ekipnega dela bo tudi v prihodnje pripeljalo do še boljših rezultatov.

## 5.4 Sklep

Sodelovanje z vsemi člani reprezentance pred in med igrami je po večini potekalo brez težav. Tako olimpijci kot sodelujoče NPŠZ na igrah so pred igrami prejeli navodila o načinu komunikacije reprezentance – tako interno kot eksterno. Nekatere NPŠZ se z načinom dela vodstva OKS sicer niso strinjale, saj je komunikacija za njih teh 16 dni omejena, a v večini so se zveze pravil držale.

Letos je MOK še bolj omejil komunikaciji za NOK-e in NPŠZ-je na družbenih omrežjih, medtem ko jih je za vse olimpijce in olimpijke zelo zrahljal. Tako smo bili tudi NOK-i primorani spremeniti svojo strategijo komunikacije na družbenih omrežjih zato smo bili letos še posebej pozorni na sodelovanje (označevanje) panožnih zvez na vseh kanalih. Izjemno dobro smo sodelovali z vsemi športniki in ekipami kar nam je omogočilo pridobivanje materiala na samem prizorišču iger. Športniki in športnice so bili vedno pripravljeni sodelovati na dogodkih ali komunikacijskih aktivnostih, tudi v času iger (seveda izven trenažnega procesa). Na prizorišču smo imeli res dobro ekipo, ki je lahko ustvarjala res kvalitetno vsebino za omrežja olimpijcev in OKS. Letos se je sodelovanje res izkazalo za dobro strategijo, saj tako vsi maksimalno izkoristili nova omrežja in orodja, kljub strogim omejitvam MOK-a.

## 6 MARKETINŠKO-POSLOVNI DEL PROJEKTA PARIZ 2024

### 6.1 Pregled poslovno - marketinških aktivnosti projekta pariz 2024

Olimpijske igre v Parizu so bile iz poslovno – marketinškega vidika najbolj pomemben projekt v letu 2024 tako za OKS kot tudi za ključno interesno skupino na poslovnem delu – sponzorje olimpijske reprezentance Slovenije, ki so lahko realizirali pravice v sponzorskih pogodbah povezane z olimpijsko reprezentanco Slovenije.



Na zgornji skici lahko vidite vse ključne projekte in aktivnosti, ki smo jih izvedli pri skupnem projektu Pariz 2024. Aktivnost v Franciji so potekale skladno s predhodnim planom/programom (Slovenska hiša, poslovni obisk sponzorjev).

Obsežne aktivnosti so pred in v času Olimpijskih iger potekale tudi doma v Sloveniji in sicer projekt Slovenska bakla in Olimpijski festival.

## 6.2 Poenotena celostna grafična podoba:

### CILJI:

- **Grafična podoba, ki se loči od korporativne podobe OKS in je enaka v vseh ključnih podprojekti.**
- **Podoba, ki jo lahko za svoje marketinške kampanje in aktivnosti uporabijo tudi sponzorji OKS.**
- **Grafična podoba olimpijske kolekcija usklajena s podobo OKS.**

Naš cilj je bil pripraviti podobo, ki bo grafično poenotila vse projekte in aktivnosti OKS znotraj projekta Pariz 2024. Vse kampanje, krovna kampanja OKS, kampanja Slovenske bakle, kampanja prodaje olimpijske izdelkov ter digitalna kampanja, so odražale elemente krovne kampanje OKS.

OKS kot skrbnik celostne grafične podobe skrbi tudi za podobo opreme olimpijske reprezentance. Skupaj z oblikovalcem, ki ga je izbral Peak, Sandijem Murovcem, smo pripravili tudi podobo za OI Pariz 2024. **Največji poudarek smo dali temu, da je na opremi še vedno viden simbol Triglava, ki je bil usklajen z logotipom OKS, uporabili smo barve, ki veljajo za slovenske športne barve (zeleno, modro in belo) in strmeli k temu, da so dizajni zelo enostavni in hkrati prepoznavni.**



Toni Vodišek, prejemnik srebrne kolajne v jadranju – formula kajt



### 6.3 Oglaševalska kampanja

#### **CILJI:**

- *Pripraviti prepoznavno oglaševalsko kampanjo v sodelovanju s Slovensko turistično organizacijo, ki jo je možno lansirati v Sloveniji (OKS) kot tudi v tujini (STO), kar bi bil unikaten primer sodelovanja tudi na mednarodnem nivoju.*
- *Izkoristiti sodelovanje z medijskimi partnerji OKS.*
- *V kampanji izpostaviti slovenske športnike in slovensko naravo in najbolj pomembne turistične destinacije.*
- *Oblikovati enotno sporočilo in enoten # za vse OKS OI 2024 povezane projekte.*
- *Oblikovati kampanjo, ki dodatno vzpodbudi slovenske navijače, da navijajo za športnike, ki nastopajo na OI.*
- *Opozoriti javnost na sponzorje, ki podpirajo slovensko olimpijsko gibanje in olimpijsko reprezentanco Slovenije.*
- *Športnike dodatno vzpodbuditi, da s ponosom odidejo na najbolj pomembno športno tekmovanje v njihovih karierah.*

Olimpijska kampanja je nastala v sodelovanju s Slovensko turistično organizacijo. Začetki nastajanja kampanje segajo dve leti nazaj z idejno zasnovo in podpisom pogodbe o sodelovanju. Cilj olimpijske kampanje je bil predstaviti slovenski športni duh, dosežke slovenskih olimpijcev, hkrati pa poudariti potencial Slovenije kot izvrstne turistične destinacije.

Olimpijska kampanja obsega dva krajša videa po 30 sekund in en daljši, krovni video dolg 1 minuto in 30 sekund, kjer so vključeni vsi športniki. Videi so objavljeni na družbenih kanalih OKS-ZŠZ, predvajali so se na različnih tekmovanjih v Sloveniji, kampanja je bila izpostavljena na letališču Jožeta Pučnika Ljubljana in pri vseh medijskih sponzorjih OKS (RTV SLO, Europlakat, Delo, Adria Media, Ekipa, ..). STO je kampanjo lansiral v več svetovnih jezikih na vse njihove ključne trge (DACH (Nemčija, Avstrija, Švica), Italija, višegrajska skupina (Madžarska, Poljska, Slovaška, Češka), Beneluks, Francija in Španija, VB, ZDA, Kanada).

Olimpijsko kampanjo smo predstavili v začetku junija v Centru Rog v Ljubljani. Skupaj s STO smo organizirali VIP / medijski dogodek z izbranimi gosti, kjer smo prvič predstavili nacionalno olimpijsko kampanjo in ter prikazali potek več kot enoletnega snemanja največje olimpijske kampanje do sedaj. Predstavitve se je udeležila tudi Andreja Leški, ki je skupaj z režiserjem Sašo Hessom sodelovala pri vodenem pogovoru o snemanju kampanje.

## Snemanje olimpijske kampanje

Kampanja vključuje izjemne video posnetke in fotografije 10 lokacij po Sloveniji ter 21 vrhunskih športnikov in športnic.



- Postojnska jama: odbojka;
- Ljubljanski grad: ženska rokometna ekipa;
- Dolina Soče in Notranjska: Andreja Leški;
- Piran in obala: Toni Vodišek;
- Bled in Gorenjska: Janja Garnbret;
- Otočec in Dolenjska: Tadej Pogačar in
- Ptuj in Štajerska: Kristjan Čeh.







I FEEL SLOVENIA

IMAMO TO!  
PARIZ, PRIHAJAMO!  
#imamopariz

SPONZORJI OLIMPIJSKE REPREZENTANCE SLOVENIJE

Glavni sponzor

Veliki sponzorji

Sponzorji

Glavni medijski sponzor

I FEEL SLOVENIA

IMAMO TO!  
PARIZ, PRIHAJAMO!  
#imamopariz

SPONZORJI OLIMPIJSKE REPREZENTANCE SLOVENIJE

Glavni sponzor

Veliki sponzorji

Sponzorji

Glavni medijski sponzor

I FEEL SLOVENIA

IMAMO TO!  
PARIZ, PRIHAJAMO!  
#imamopariz

SPONZORJI OLIMPIJSKE REPREZENTANCE SLOVENIJE

Glavni sponzor

Veliki sponzorji

Sponzorji

Glavni medijski sponzor





Vrednost medijskega zakupa, ki smo ga zagotovili skupaj s sponzorji olimpijske reprezentance Slovenije in partnerji OKS, je PRESEGEL 200.000 EUR. **V vsej komunikaciji so vključeni tudi logotipi sponzorjev olimpijske reprezentance Slovenije.** Oglaševalska kampanja je potekala na: TV Slovenija, zunanje oglaševanje (Europlakat), Dnevni časopisi in revije (Delo, Adria Media revije), Spletno oglaševanje (OKS in medijski partnerji), letališče Ljubljana (Fraport).

PO raziskavi Mediane je skoraj dve tretjini prebivalcev videlo oglase za slovensko olimpijsko reprezentanco v Parizu. Opaznost je bistveno večja v primerjavi z oglasi iz leta 2022 (ZOI) in najbolj prepoznavna do sedaj.



Pripravili smo tudi posebno kampanjo za komunikacijo projekta Slovenska bakla, ki ga je po raziskavah Mediane (september 2024) prepoznalo, kar 79% vprašanih Slovencev.

Pripravili smo tudi posebno kampanjo, ki je ljudi spodbujala k nakupu uradnih olimpijskih izdelkov. Cilj kampanje je bil, da ljudje kupijo izdelke in se ob enem počutijo ponosno, da so navijači slovenskih olimpijcev. Modra, zelena in bela so že leta značilne barve pred katerimi trepetajo mnogi nasprotniki slovenskih športnic in športnikov. Olimpijska oblačila slovenske reprezentance, ki bodo preplavila francosko prestolnico mode so tokrat oblikovana nekoliko bolj elegantno, a še vedno funkcionalno, primerno pariškim športnim odrom.



Edini projekt, ki je imel lastno podobo skladno z navodili MOK je bil Olimpijski festival Pariz 2024.

# OLIMPIJSKI FESTIVAL

## PARIS 2024

### DOŽIVITE OLIMPIJSKE IGRE

ŠPORTNI  
IZZIVI

KOPER, 27. 7. – 30. 7.  
CELJE, 31. 7. – 1. 8.  
ZAGORJE, 2. – 4. 8.  
PTUJ, 5. – 7. 8.  
VELENJE, 8. – 10. 8.

LJUBLJANA, 12. 8.  
SPREJEM OLIMPIJSKE REPREZENTANCE  
SLOVENIJE PARIS 2024, KONGRESNI TRG

VEČ INFORMACIJ:  
[PARIZ2024.OLYMPIC.SI/OLIMPIJSKI-FESTIVAL](https://pariz2024.olympic.si/olimpijski-festival)

NAGRADNE  
IGRE

## 6.4 Digitalna kampanja

### CILJI:

- **Izpostaviti krovno kampanjo OKS in jo povezati z digitalnimi aktivnostmi.**
- **Povezati naše in aktivnosti sponzorjev olimpijske reprezentance Slovenije.**
- **Ažurno in hitro seznanjati navijače, javnost in medije o dogajanju na olimpijskih igrah.**

Iz poslovno – marketinškega vidika, je bil glavni cilj izpostaviti uradno olimpijsko kampanjo tudi na digitalnih kanalih in jo povezati z digitalnimi aktivnostmi sponzorjev, ki so se tudi letos močno aktivirali na družbenih omrežjih.

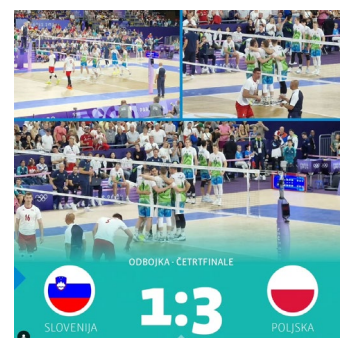
Celotna kampanja je potekala pod sloganom **»Imamo to. Pariz prihajamo!«**

- V dnevih pred začetkom OI smo skozi grafike v sklopih panog predstavili slovenske olimpijce, pri čemer smo to povezali z njihovimi predstavitvami, ki smo jih prav za vsakega pripravili na posebni spletni podstrani OKS;
- Pri poročanju o največjih uspehih (kolajnah) smo si zadali cilj, da veselo novico na družbenih omrežjih sporočimo prvi. V veliki večini nam je to dobro uspevalo zahvaljujoče vnaprej pripravljeni dinamični grafiki. Tudi odziv publike na to je bil dober;
- Pripravili smo tudi nekaj drugih grafičnih predlog, s katerimi smo v smislu vizualnega ugleda podkrepili naše poročanje na družbenih omrežjih (grafike z rezultatom po četrtinah rokometnih in odbojgarskih tekmah, čestitke za rojstni dan, spremljanje zaroke naših dveh olimpijcev,...);
- Veliko pozornosti smo namenili tudi izpostavitvi sponzorskim aktivnostim in kampanjah na digitalnih kanalih, kjer smo dosegali rekordne dosege;
- Za sodelovanje na digitalnih kanalih smo se dogovorili tudi z STO-jem in blagovno znamko I feel Slovenia ter na določene grafike umestili njihov logotip in označbo. To nam je prineslo večji doseg in prepoznavnost, saj gre za največjo nacionalno znamko;
- To leto smo uspešno pričeli tudi s kanalom TikTok ter v obdobju od aprila do septembra 2024 dosegli 3.500+ sledilcev. S temi številkami je bil TikTok najhitreje rastoči kanal #TeamSlovenia in
- Več o rezultatih na družbenih omrežjih je na voljo pod rubriko medijev in komunikacije.



| OLIMPIJSKE IGRE<br>PARIZ 2024<br>torek, 30. 7. 2024 |                      |               |
|-----------------------------------------------------|----------------------|---------------|
| URA                                                 | PANOGA               | SPORTNIK/CA   |
| 10.30                                               | Judo                 | Andreja Ladič |
| 12.30                                               | Jadranje             | Lina Erben    |
| 13.35                                               | tafčno lokostrelstvo | Zana Pintarič |
| 13.40                                               | plavanje             | Neža Klančar  |

NATKOPJE SLOVENIJE  
OLIMPIJSKI ŠPORTNI SLOVENIJA  
PRIZNANJE ZA SLOVENIJO



## 6.5 Trženje iz zasede

### CILJI:

- **Ozaveščati o trženju iz zasede.**
- **Dvigniti nivo poznavanja problematike in zavedanja pri oglaševalcih, športnih zvezah in športnikih.**
- **Slediti krišitvam na področju olimpijskega trženja iz zasede in ustrezno reševati nastale situacije.**

»Ambush marketing« ali trženje iz zasede predstavlja trženjsko aktivnost subjekta (pravne ali fizične osebe), s katero skuša ta subjekt vzpostaviti povezavo s tujo znamko oz. intelektualno lastnino. Največkrat gre za primer, ko želi subjekt s svojo znamko oz. znamkami pri povprečnem potrošniku vzpostaviti povezavo s športno znamko, posebej ob največjih športnih dogodkih, čeprav za to ni kupil sponzorskih ali drugih upoštevanih pravic. Subjekt na ta način želi sebe ali svoje znamke prikazati kot sponzorja dogodka, športnika ali športne organizacije. **Eden od ključnih stebrov marketinškega delovanja OKS je tako boj proti trženju iz zasede.**

Podrobna analiza pokaže, da se intenzivnost primerov poveča pred začetkom olimpijskih iger in med samimi igrami. **Neupravičena uporaba ali navezovanje se največkrat pojavita na spletnih družbenih omrežjih**, kar kaže na trenutno veliko pomembnost teh komunikacijskih kanalov (t.i. »digital«) v tržnem komuniciranju. Subjekti, ki uporabljajo ali se navezujejo na olimpijske simbole na nedovoljen način so še vedno največkrat pravne osebe, sledijo društva in drugi subjekti. Namen uporabe ali navezovanja na olimpijske simbole v najširšem smislu je še vedno posledica poskusa povečanja tržnega potenciala produkta ali storitve, ki se dosega z uporabo olimpijskih simbolov.

Glede na navedeno se skoraj vsi primeri trženja iz zasede uspešno rešijo že s posredovanjem dopisa, ki nasprotno stranko obvešča o nepravilni uporabi ali navezovanju na olimpijske simbole ter o pravnih podlagah njihove zaščite. Ne glede na to priporočamo, da se zavajajočemu oglaševanju v prihodnosti nameni še več pozornosti

## 6.6 Maskota

### Cilji:

- **Dvigniti prepoznavnost.**
- **Povezovati z aktivnostmi sponzorjev.**

V letu 2016 smo predstavili maskoto OKS, lisjaka Foksija, ki je bil predstavljen na vseh ključnih dogodkih povezanih z olimpijsko reprezentanco Slovenije, hkrati pa se je začel povezovati tudi z nekaterimi sponzorji reprezentance (Alpsko mleko). Njegova prepoznavnost je po podatkih Mediane, med Slovenci, že 70%, kar je 11% več kot leta 2018 in 3% manj, kot leta 2021. Oglaševalsko je bil Foksi izpostavljen predvsem v povezavi z Olimpijskim športnim taborom na Pokljuki, ki ga je to leto obiskalo 22 otrok in na Olimpijskem festivalu Pariz 2024 ter na izdelkih Ljubljanskih mlekarn. (Alpsko mleko 0,2l).



## 6.7 Dogodki

### CILJI:

- ***Dvigniti prepoznavnost olimpijske reprezentance Slovenije.***
- ***Približati olimpijsko reprezentanco Slovenije splošni javnosti.***
- ***Ustvariti možnost za sodelovanje sponzorjev olimpijske reprezentance Slovenije in olimpijske reprezentance Slovenije.***
- ***Povezati nekdanje športnike, lokalne skupnosti in olimpijsko reprezentanco Pariz 2024***
- ***Dvigniti komuniciranje o olimpijskih igrah in olimpijski reprezentanci Slovenije.***

Ključni dogodki so bili:

- **Predstavitev olimpijske kolekcije:** V maju smo predstavili novo olimpijsko kolekcijo. Za fotografiranje kolekcije smo izbrali 2 modela (plesalca) in 6 športnikov - atlete Anita Horvat, Neja Filipič in Luka Janežič, jadralca Žan Luka Zelko in plavalec Peter John Stevens. Fotografije športnikov v olimpijski kolekciji so lahko uporabili naši sponzorji, fotografije z modeli pa novi partner Intersport, ki je bil eden izmed uradnih prodajalcev nacionalne kolekcije. Posamezni kosi olimpijske kolekcije se prodajajo v trgovini PEAK, vseh trgovinah Intersport, bencinskih servisih Petrol (Petrolov katalog), na spletnih straneh peaksport.si, intersport.si, petrol.si/eshop in telekom.si/e-trgovina. Pred trgovino Intersport v BTC City smo imeli tudi uradno predstavitev kolekcije v živo, kjer sta jo poleg štirih plesalcev nosila športnika Peter John Stevens in Lucija Hribar.
- **Predstavitev olimpijske kampanje:** Olimpijsko kampanjo smo predstavili v začetku junija v Centru Rog v Ljubljani. Skupaj s STO smo organizirali VIP / medijski dogodek z izbranimi gosti, kjer smo prvič predstavili



nacionalno olimpijsko kampanjo in ter prikazali potek več kot enoletnega snemanja največje olimpijske kampanje do sedaj. Predstavitve se je udeležila tudi Andreja Leški, ki je skupaj z režiserjem Sašo Hessom sodelovala pri vodenem pogovoru o snemanju kampanje. Olimpijska kampanja obsega dva krajša videa po 30 sekund in en daljši, krovni video dolg 1 minuto in 30 sekund, kjer so vključeni vsi športniki. Videi so objavljeni na družbenih kanalih OKS-ZŠZ, predvajali so se na različnih tekmah, na letališču Jožeta Pučnika Ljubljana in na RTV SLO. Poleg kanalov OKS so kampanjo izpostavili tudi vsi naši medijski partnerji ter na kanalih STO, ki je kampanjo v angleškem jeziku, razširila tudi v tujino.

- **Predstavitve olimpijske reprezentance:** Predstavitve olimpijske reprezentance je bila tokrat na slovenski obali. Kar 63 športnikov se je zbralo 11. julija v Kopru; le-ti so se na začetku udeležili skupnih obveznosti v Portorožu, zvečer pa jih je na Ukmarjevem trgu čakala uradna predstavitve olimpijske reprezentance. Na trg smo jih pripeljali kar z ladjicami, kjer jih je ob sončnem zahodu pozdravila velika množica navijačev, prijateljev in visokih gostov.
- **Slovenska bakla:** 17.4. – 13.7. 2024
- **Olimpijski športni tabor s Foksijem:** 7.-12.7.2024
- **Olimpijski festival Pariz 2024 na 6 lokacijah:** 27.7.- 12.8.2024
- **Sprejem olimpijske reprezentance Slovenije:** 12.8.2024

Predstavitve olimpijske kolekcije smo izvedli 11.5.2024. Podjetje Eurocom (voznik blagovne znamke Peak), Intersport, Petrol in Telekom so nato začeli s prodajo uradne kolekcije Pariz 2024.



Olimpijski komite Slovenije – Združenje športnih zvez je 11. julija 2024 ob 20.30 na Ukmarjevem trgu v Kopru organiziral spektakularno predstavitve olimpijske reprezentance Slovenije za Pariz 2024. To je bila najštevilčnejša reprezentanca v zgodovini Slovenije, saj so se uspešno uvrstili številni športniki, vključno z moškima in ženskima roketnima ekipama ter moško odbojgarsko ekipo. Prav tako se je pričakovala morebitna uvrstitev košarkarjev z Luko Dončičem. Dogodek



je bil popestren z bogatim glasbenim programom, vključno s skupino Tabu. Dogodek je bilo možno spremljati tudi v neposrednem prenosu na RTV SLO 1. Vsi so bili vabljeni, da se pridružijo in podprejo naše olimpijce na poti do uspeha!

## 6.8 Prodaja olimpijskih izdelkov

### CILJI:

- **Pripraviti koncept prodaje navijaških izdelkov s partnerji, ki prevzamejo celotno prodajo z modelom licenčnin za OKS.**
- **Vsebinsko gledano smo želeli nadaljevati z navijaškimi izdelki v barvah slovenskega športa in s prodajo od licenčnin ustvariti 40.000 EUR prihodkov.**
- **Omogočiti nakupe v trgovini Peak sport, Intersport, Telekom spletni trgovini, Petrol spletni trgovini in v brezcarinski prodajalni na Letališču Jožeta Pučnika.**
- **Razširiti paleto licenčnih produktov OKS.**

Prodajo navijaških izdelkov smo nadaljevali tudi letos. V skladu z usmeritvami OKS za podobo slovenskega športa smo s partnerjema Eurocom (tekstilni izdelki), Elementum (srebrnik Leona Štuklja) ter ostalimi partnerji pripravili navijaške izdelke (izhajali so iz uradne olimpijske kolekcije).

Koncept je postavljen tako, da OKS pripravi vsebinske smernice za izdelavo navijaških izdelkov, partnerji poskrbijo za izdelavo, financiranje in prodajo. OKS dobi za vsak prodan izdelek licenčnino in pomaga pri promociji ter dogovorih pri sponzorjih prodajalcih. Ob navedeni prodaji so navijaške izdelke s posebnim popustom kupovali tudi sponzorji OKS in zveze članice.

### V letu 2024:

- Prodaja Intersport – 2500 kos (55.000€ + DDV)
- Prodaja skupaj nacionalne/olimpijske kolekcije: 270.000€ +DDV

Licenčnine do 31.08.2024 skupaj 38.000€

Do konca leta računamo na prodajo nacionalne/olimpijske kolekcije cca 330.000€ + DDV

In licenčnine vse skupaj v letu 2024 cca 42.000€

Olimpijski komite je pripravil kolekcijo za navijače, ki se je prodajala na več prodajnih mestih.



Izvedena je bila tudi **oglaševalska kampanja** za promocijo in prodajo olimpijskih izdelkov. Oglaševanje je potekalo pri medijskih sponzorjih in partnerju (Adria Media Ljubljana, Europlakat, RTV MMC in Delo). Oglaševanje je bilo izvedeno v obliki **tiskanih oglasov, digitalnega ter zunanjega oglaševanja** in sicer:

- Adria Media Ljubljana – tiskani oglasi (revije Elle, Cosmopolitan in Sensa), digitalno oglaševanje – 35 dni (mobilna pasica na: govori.se, aktivni.si, metropolitan.si);
- Europlakat – zunanje oglaševanje na velikih oglasnih panojih po celi Sloveniji – 210 lokacij, 14 dni;
- RTV MMC – digitalno oglaševanje - pasica na desktopu/vstopna stran in pasica na mobile/celoten portal, junij-avgust in
- Delo - tiskani oglasi (Delo, priloga Aktivni&zdravi, priloga Tour de France in Nedelo), digitalno oglaševanje (delo.si – advertorial z izpostavitvijo članka in ozadjem 7 dni, oglasni prevzem članka z ozadjem 7 dni in mobilna pasica 21 dni).

Ob koncu naj dodamo, da smo s **Pošto Slovenije** sklenili pogodbi o izdaji **priložnostnih znamk**, z motivom športov na olimpijskih igrah. **Pri obeh znamkah je Pošta Slovenije OKS-u plačala s pogodbo določeno licenčnino.** S Pošto Slovenije smo se dogovorili, da po OI izda tudi posebne znamke v čast olimpijcem iz Pariza.



V sodelovanju s podjetjem Elementum, smo izdali tudi posebni spominski srebrnik, v čast Leonu Štuklju, kateri je pred natanko 100 leti osvojil dve zlati olimpijski medalji na olimpijskih igrah v Parizu 1924.





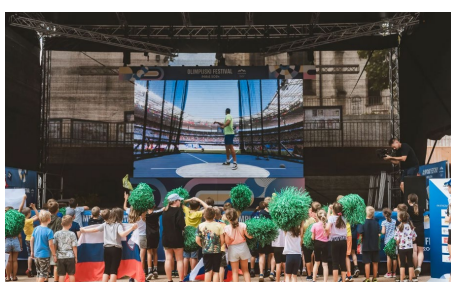
## 6.9 Sodelovanje s TOP partnerji MOK

### CILJI:

- **Izboljšati sodelovanje s TOP partnerji MOK.**

### PARTNERJI MOK-a:

- **P&G** je v sodelovanju z OKS ter Fundacijo Leona Štuklja in Miroslava Cerarja v sklad za mlade športnike iz socialno ogroženih okolij, v sklopu kampanje "Skupaj smo nepremagljivi", prispeval znesek v višini 10.000,00 Eur.
- **Visa** je podprla projekt Olimpijski festival z 10.000 eur.
- **Coca Cola** je podprla projekt Slovenska hiša v Parizu.



## 6.10 Sodelovanje z medijskimi sponzorji

### CILJI:

- **Čim večja gledanost olimpijski iger.**
- **Navduševanje mladih nad olimpizmom in olimpijskimi igrami.**

Povzetek dogajanja na športnem programu TV Slovenija med olimpijskimi igrami:

- Govorimo o najbolj gledanih olimpijskih igrah v zgodovini;
- **Obseg programa:** TV Slovenija je pripravil več kot 270 ur športnega programa med olimpijskimi igrami in
- **Gledanost:** Program je videlo 1,36 milijona gledalcev (71 % ljudi, starejših od 4 let).

Najbolj gledan dogodek:

- Finale težavnostnega plezanja, kjer je Janja Garnbret postala olimpijska prvakinja;
- Povprečna gledanost: 273.000 gledalcev (14,3 %), kar predstavlja 61 % gledalcev ob prenosu in
- Najvišja gledanost: 388.000 gledalcev (20,3 %) ob 13.25.

Drugi najbolj gledani dogodki:

- Uvodna tekma slovenskih odbojkarjev proti Kanadi: 246.100 gledalcev (12,9 %) in
- Polfinalna tekma slovenskih rokometašev proti Danski: 240.900 gledalcev (12,6 %).

Spletna gledanost:

- Olimpijske vsebine so zabeležile več kot 3 milijone ogledov na spletnih platformah RTV;
- Najbolj gledan prenos v živo: četrtfinale odbojkarjev (Slovenija – Poljska) s 138.000 ogledi in
- Finale težavnostnega plezanja z 126.000 ogledi in polfinale v balvanskem plezanju z več kot 93.000 ogledi.



## **Povzetek množičnih ogledov vsebin na MMC-ju:**

**Osrednje teme:** Vsebine, povezane z olimpijskimi igrami, so bile zelo priljubljene na spletnem mestu rtvslo.si.

### **Najbolj bran članki:**

- **Prva medalja za Slovenijo:** Članek o Andreji Leški, ki je osvojila olimpijsko zlato, je imel 251.000 ogledov.
- **Zlata medalja Janje Garnbret:** Članek o njeni zmagi je zbral 237.000 ogledov.
- **Četrtninalni poraz odbojkarjev:** Ta članek je prav tako dosegel visoko gledanost, a konkretne številke niso navedene.

### **Drugi priljubljeni članki:**

- Članek o srebnem Tonia Vodiška v formuli kite je imel 191.000 ogledov.
- Članek o Janji Garnbret, ki je dosegla vrh vseh štirih balvanskih izzivov, je zbral 182.000 ogledov.

### **Družbena omrežja:**

- Obisk profilov rtvslo.si je narasel za 140 %.
- Doseg na družbenih omrežjih se je povečal za 72 %.

## **Povzetek delovanja Val 202 med olimpijskimi igrami:**

### **Program Val 202:**

- Val 202 se je aktivno oglašal z vseh prizorišč olimpijskih iger, s poudarkom na slovenskih nastopih.
- Program je bil prilagojen športnim vsebinam od jutra do večera.
- Dnevno je Val 202 spremljalo več kot 280.000 poslušalcev.
- Sodelovanje z mobilnim studiom pred Slovensko hišo 2024.

### **Objave na družbenih omrežjih:**

- Objave z odzivi slovenskih športnih junakov so prejele izjemen odziv.
- Vsaka posamična objava videa ali fotografij je dosegla več tisoč uporabnikov, nekatere tudi blizu 200.000 ogledov.

### **Odziv radijskega reporterja:**

- Videoposnetek radijskega reporterja Dareta Ruparja, ki je prenašal ključne trenutke zlatega dvoboja judoistke Andreje Leški, je bil med najbolj opaznimi.
- Rupar je pospremil dvoboj z besedami: "Drži jo z vzvodom, ne bo je izpustila iz rok!"
  - o To so bile njegove zadnje olimpijske igre.

Skupaj z Europlakatom smo izvedli tudi natečaj za olimpijski plakat. Prejeli smo več kot 370 plakatov vrtcev, osnovnih in srednjih šol, izbrane plakate pa so objavili na njihovih plakatnih površinah ter tako dodatno poskrbeli za promocijo olimpizma.

## ZMAGOVALCI



## 7 SLOVENSKA HIŠA

Olimpijske igre 2024 v Parizu so predstavljale več kot le športni spektakel, saj je šlo za mednarodni dogodek, ki je pritegnil pozornost svetovne javnosti. Olimpijski komite Slovenije – Združenje športnih zvez je v Parizu s Slovensko hišo nadaljeval uspešno predstavitev Slovenije iz Pjongčanga in pripravil poslovno platformo, kjer je bila na voljo predstavitev Slovenije na različnih ravneh in za različne slovenske deležnike

Lokacija parka La Villette, kjer je bila locirana Slovenska hiša, je bila logistično dobro povezana z olimpijsko vasjo in je gostila prostor ne le za Slovensko hišo, ampak tudi za ugledne nacionalne olimpijske hiše, kot so francoska, kanadska, češka, nizozemska in brazilska.

V Slovenski hiši smo z bogatim programom celostno predstavili Slovenijo ter privabili športnike, poslovneže, politike, medije in druge goste. Slovenska hiša je bila prostor za proslavljanje športnih uspehov in tudi odlična priložnost za srečanja in predstavitve Slovenije v vseh njenih razsežnostih med olimpijskimi igrami. Poleg notranjih reprezentativnih prostorov je Slovenska hiša ponudila tudi zunanje prizorišče za koncerte, kulturne prireditve in kulinarčna doživetja ter tako odprla vrata vsem navijačem. Postala je pomembno središče za informiranje, predstavljanje in organizacijo dogodkov, ki so predstavljali Slovenijo francoski in svetovni javnosti.



## 7.1 Cilji projekta

### CILJI:

- *Predstaviti slovensko državo, gospodarstvo, turizem, kmetijstvo, kulinariko, kulturo, znanost, ... različnim interesnim skupinam na OI 2024.*
- *Pripraviti nacionalno platformo in kakovosten program za povezovanje vseh teh področij s športom in različnimi deležniki.*
- *Vzpostaviti središče za druženje s slovenskimi prejemniki medalj in navijači iz celega sveta.*

## 7.2 Organizacijski vidik

Organizacijski vidik Slovenske hiše je bil izjemno pomemben in je bil razdeljen na več obdobj, v katere so se vključevali različni sodelavci OKS in zunanji izvajalci.

#### PRVI DEL PROJEKTA JE BIL VEZAN NA ZAGOTOVITEV USTREZNE LOKACIJE V PARIZU:

- *Iskanje primerne lokacije za Slovensko hišo, ki se je začelo že v letu 2022. Uspelo nam je najti izjemno lokacijo in podpisati pogodbo z gostinskim lokalom 211 v Parku La Vilette.*
- *Zagotovitev primernih namestitvenih kapacitet za operativno ekipo Slovenske hiše v času olimpijskih iger.*
- *Sledila je priprave prve vizualne zasnove, predstavitve projekta in prodajnih paketov za sodelovanje v Slovenski hiši.*



#### DRUGI DEL PROJEKTA JE SESTAVLJAJO PRIPRAVE NA IZVEDBO SLOVENSKE HIŠE:

- Arhitekturno oblikovalski koncept projekta.
- Iskanje partnerjev projekta na nacionalni in mednarodni ravni.
- Priprava vseh potrebnih elaboratov in dovoljenj za obratovanje Slovenske hiše.
- Priprava natančnega finančnega načrta Slovenske hiše.
- Priprava kadrovske strukture Slovenske hiše.
- Priprava programa Slovenske hiše.
- Priprava obiska poslovne delegacije in partnerjev Slovenske hiše.
- Izbor ključnih izvajalcev za posamezna področja Slovenske hiše:
- varovanje, gostinstvo, protokol, PR, avdio-vizualni tehnični del, preureditev objekta, program projekta.

#### TRETJI DEL PROJEKTA JE BILA IZVEDBA SLOVENSKE HIŠE:

- Prezem kluba 211 in preureditev v Slovensko hišo.
- Delovanje Slovenske hiše v času OI 2024.
- Operativno delovanje Slovenske hiše po vnaprej določenem programu.
- Vodenje projekta je bilo v pristojnosti strokovne ekipe na OKS, ki je v projekt vključila več sodelavcev. Glede na zahtevnost projekta so določene aktivnosti prevzeli zunanji izvajalci v Sloveniji in Franciji.
- Preureditev kluba 211 nazaj v obstoječe stanje.





### 7.3 REALIZACIJA PROGRAMA V SLOVENSKI HIŠI

**Projektna ekipa, ki je vodila projekt je bila sledeča:**

- Vodja projekta: Matic Švab
- Vodja protokola in komuniciranja: Marta Kos
- Vodja logistike in opreme: David Mir
- Vodja programskega dela: Urška Žolnir Jugovar

Programska zasnova je bila jasno definirana v sodelovanju s ključnimi deležniki. Program za obe lokaciji (Slovenska hiša in Slovenska terasa) je bil uspešno zaključen in v skladu s pričakovanji.



## Notranji del Slovenske hiše

Slovenska hiša je bila zasnovana kot osrednji prostor za sprejeme slovenskih športnikov, ki so osvojili medalje na olimpijskih igrah. Poleg tega je bila odprta tudi za druge športnike, ki so želeli občutiti domače slovensko vzdušje ter uživati v slovenski kulinariki, kulturi in druženju. Slovenska hiša je gostila bilateralna srečanja, sprejeme visokih gostov in omogočala mreženje, kar je prispevalo k promociji Slovenije na globalni ravni.

## Otvoritev Slovenske hiše

Datum: 27. julij 2024; Ura: 14:00

Opis: Otvoritev Slovenske hiše je bil slavnostni dogodek, na katerem sta bila prisotna predsednica Republike Slovenije, Nataša Pirc Musar, in minister za gospodarstvo, turizem in šport, Matjaž Han. Dogodek je bil zaznamovan s slovesnimi govori, glasbeno spremljavo Duo Okustični, kulturnim programom, ki je poudaril pomen Slovenske hiše kot stičišča slovenskega športa, kulture in gospodarstva. Na otvoritvi je bilo registriranih 115 gostov.



## Dogodki agencije SPIRIT

Datum: 31. julij 2024; Ura: 10:00

Opis: Agencija SPIRIT je organizirala okroglo mizo v sodelovanju z Združenjem Manager z naslovom "Nove partnerske usmeritve za bolj konkurenčno Evropsko Unijo". Na dogodku je bilo registriranih 97 gostov.

Datum: 7. avgust 2024; Ura: 10:00

Opis: Druga okrogla miza v sodelovanju z Gospodarsko zbornico Slovenije z naslovom "Slovenski poslovni prvaki na olimpijskih igrah". Na dogodku je bilo registriranih 48 gostov.

### Dogodki Slovenske turistične organizacije (STO)

Datum: 29. julij 2024; Ura: 10:00

Opis: Dogodek STO B2B je bil poslovno srečanje, namenjeno povezovanju slovenskih in tujih podjetij ter turističnih organizacij za spodbujanje sodelovanja in turističnega razvoja. Na dogodku je bilo registriranih 19 gostov.

Datum: 10. avgust 2024; Ura: 10:00

Opis: »Medijski dan z STO« je bil priložnost za medijsko predstavitev turističnih dosežkov in načrtov Slovenske turistične organizacije. Na dogodku je bilo registriranih 51 gostov.



### Paneli Olimpijskega komiteja Slovenije (OKS-ZŠZ)

Datum: 28. julij 2024; Ura: 13:30

Opis: Panel z naslovom "Enakopravnost spolov v športu" je obravnaval pomembno temo enakosti spolov v športnem svetu, s poudarkom na izzivih in priložnostih za izboljšanje. Panela se je udeležila tudi predsednica RS Nataša Pirc Musar. Ta dan je bilo registriranih 81 gostov.



Datum: 2. avgust 2024; Ura: 11:00 - 12:30

Opis: Panel "Trajnost in zeleni preboj" je bil namenjen razpravi o trajnostnih praksah in inovacijah v športu, ki prispevajo k zelenemu prehodu. Na ta dogodek je bilo registriranih 33 gostov.



Datum: 5. avgust 2024; Ura: 11:00 - 12:30

Opis: Panel "Športniki in druga kariera" je obravnaval izzive in priložnosti, s katerimi se soočajo športniki po koncu svoje športne kariere, ter možnosti za njihovo integracijo v druge poklicne poti. Ta dan je bilo registriranih 64 gostov.



#### **Dogodki ministrstev**

##### **Ministrstvo za Slovence v svetu**

Datum: 30. julij 2024; Ura: 20:00

Opis: Potekal je dogodek "Dan Slovencev v Franciji," ki ga je vodil minister Matej Arčon. Dogodek je bil priložnost za povezovanje Slovencev, ki živijo v tujini, ter predstavitev njihovega prispevka k slovenski skupnosti. Poleg tega je ta dan nastopila tudi jazz skupina, ki je poskrbela za glasbeno spremljavo večera. Ta dan je bilo prisotnih 60 Slovencev, ki živijo v Franciji.



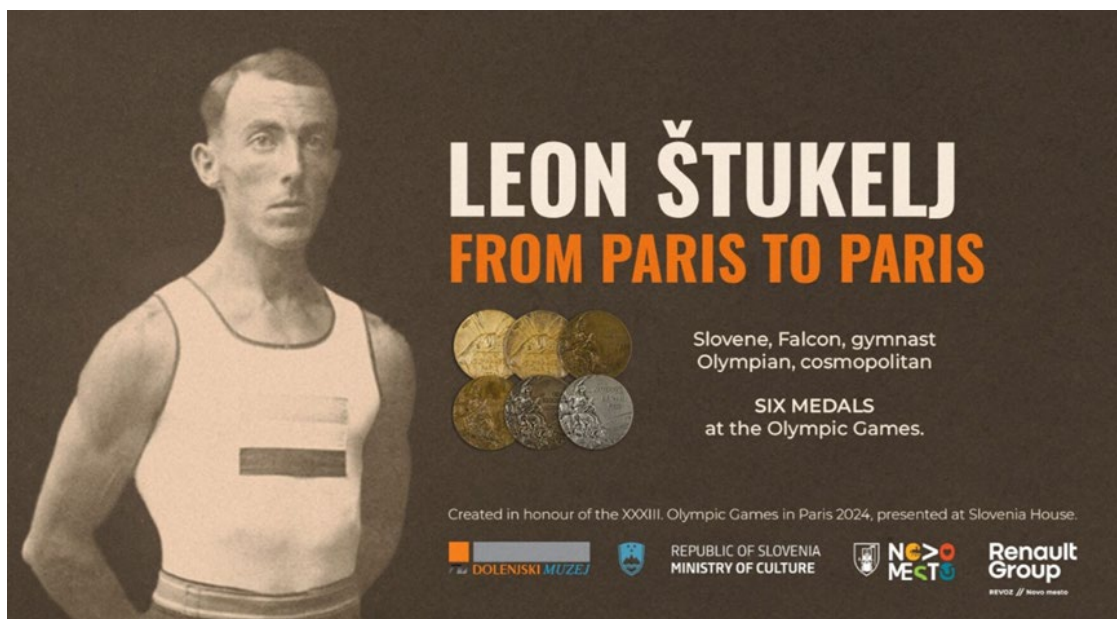


### **Ministrstvo za kulturo in evropska prestolnica kulture Nova gorica 2025**

Datum: 8. avgust 2024; Ura: 11:00 - 13:00

Opis: Evropska prestolnica kulture Nova Gorica se je predstavila z različnimi aktivnostmi kot so breakdance skupine MN Dance Company, B-Boy TomiFly (SI) in B-Boy Tchantcho (FR) in glasbene skupine Manouche. Ministrstvo za kulturo se je predstavilo z različnimi kulturnimi projekti in pobudami, ki so poudarjale bogato slovensko kulturno dediščino in ustvarjalnost. V sodelovanju z Dolenjskim muzejem so predstavili 16 minutni dokumentarni film Olimpionika Leona Štuklja »Od Pariza do Pariza«.





### Obiski športnikov in dogodki za prejemnike olimpijskih kolajn

Slovensko hišo so obiskali slovenski športniki, kateri so na steni slovenskih športnikov Pariz 2024 pustili svoje podpise. Poleg tega smo organizirali dva velika sprejema za prejemnike olimpijskih medalj in sicer za Andrejo Leški, Janjo Garnbret ter Tonija Vodiška.





## Zunanji del Slovenske hiše - Slovenska terasa:

### Predstavitev Turizma Ljubljana

Arhitekt Jože Plečnik: Obiskovalci so spoznavali delo in vpliv Jožeta Plečnika, enega najpomembnejših slovenskih arhitektov, ter njegov prispevek k oblikovanju Ljubljane.



Pitna voda v Sloveniji: Poudarek je bil na kvaliteti in dostopnosti pitne vode v Sloveniji, vključno s predstavitvijo vodnih virov in osveščanjem o pomenu ohranjanja čiste vode.



### Tovarna navijačev

Navijači so lahko prejeli rekvizite za navijanje, kot so zastave, tatuje, majice in druge promocijske materiale, s katerimi so glasno podprli slovenske športnike.



### Sprejemi medaljistov

Na Slovenski terasi smo pripravili sprejeme za slovenske športnike, kjer so navijači, družine in uradni predstavniki skupaj slavili njihove izjemne dosežke.



















## Spremljanje tekem

Spremljanje tekem slovenskih športnikov na velikem LED zaslonu so obiskovalci lahko spremljali prenose tekem slovenskih športnikov.



## Plesni, glasbeni in DJ nastopi

Breakdance nastopi v sodelovanju s francosko in slovensko breakdance skupino Funky Rockerz so navduševali z energičnimi in kreativnimi nastopi, kot tudi MN Dance Company, B-Boy TomiFly (SI) in B-Boy Tchantcho (FR). Na odru so se zvrstili naslednji glasbeni gostje: Duo Okustični, New Swing Quartet, Manousche, DJ Live, DJ Aqua, Komel Jazz Ensemble – Gorica. Glasbeniki in plesalci so poskrbeli za sproščeno vzdušje s priljubljenimi glasbenimi hiti, ki so poskrbeli za nepozabno glasbeno izkušnjo. Program Slovenske hiše je obljubljal vrsto raznolikih in zanimivih dogodkov, ki so poudarjali šport, gospodarsko, turistično in kulturno prisotnost Slovenije na mednarodni ravni.



## Slovenska hrana in pijača

Vsak dan so bile obiskovalcem na voljo tradicionalne slovenske jedi, med njimi prekmurska gibanica, blejska kremšnita, mini kranjska klobasa, ter izbrana vina, peneča vina in pivo pivovarne Laško. Na zunanji terasi smo ustvarili promet v višini skoraj 200.000,00 €.



## Aktivacije







#### 7.4 Analiza obiska slovenske hiše in slovenske terase



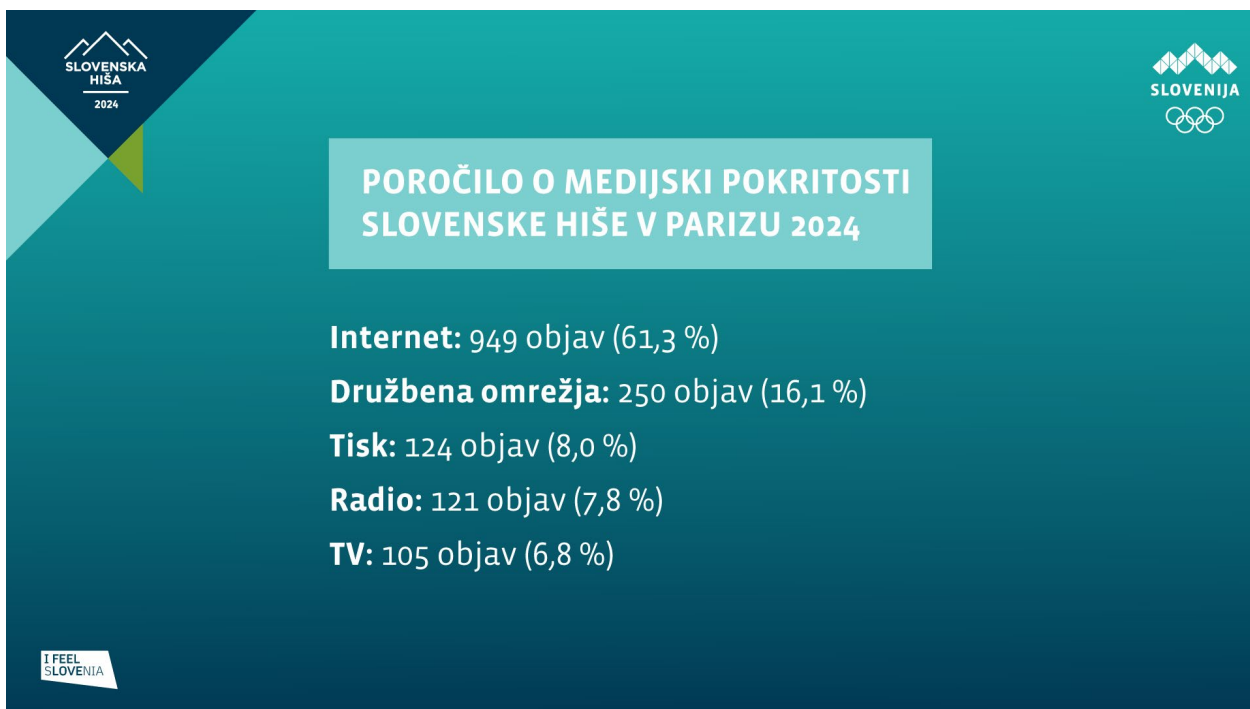
#### 7.5 Poročilo o medijski pokritosti slovenske hiše v Parizu 2024

V času poletnih olimpijskih iger v Parizu 2024, med 27. julijem in 11. avgustom, je Slovenska hiša igrala ključno vlogo pri predstavitvi Slovenije na mednarodnem prizorišču. Ta edinstvena platforma je služila kot predstavitveno in informacijsko središče, kjer se je Slovenija predstavljala na različnih področjih – od športa do gospodarstva, turizma, kulture, znanosti, naravne dediščine in gastronomije.

V času iger je bila Slovenska hiša stičišče za številne poslovne dogodke, bilateralna srečanja, poslovne konference ter predstavitve slovenskih izdelkov in podjetij. Z izjemno udeležbo in številnimi aktivnostmi je hiša omogočila krepitev

mednarodnih povezav ter dodatno utrdila položaj Slovenije v svetu, še posebej v strateško pomembni državi, kot je Francija.

V obdobju od 26. julija do 11. avgusta 2024 smo zabeležili **1.549 medijskih objav**, ki so zajele poročanje o Slovenski hiši in njenih dejavnostih. Obsežna medijska pokritost je vključevala **tiskane, elektronske in družbene medije**. Ocenjena komercialna vrednost teh objav je znašala kar **1,73 milijona evrov**, pri čemer so največ prispevale **televizijske objave (44,4 %)**, med katerimi so prevladoval oddaje na POP TV in TV Slovenija, sledile so tiskane **publikacije (29,4 %)** in **spletni mediji (21,6 %)**. Najmanjša vrednost je bila zasledena na **radiu (2,4%)** in na **družbenih medijih (2,2%)**.





Slovenska hiša je med olimpijskimi igrami uspešno prispevala k promociji Slovenije na številnih ravneh, z močno podporo medijev, ki so poročali o dosežkih slovenskih športnikov in o pomembnih dogodkih znotraj hiše. To je bila izjemna priložnost za nadaljnjo krepitev mednarodnih vezi in prepoznavnosti Slovenije na globalni ravni.

## 8 POSLOVNI OBISK OLIMPIJSKIH IGER

V Parizu smo gostili več kot 100 predstavnikov sponzorjev olimpijske reprezentance. Pripravili smo program za 4 skupine. V vsaki skupini je bilo med 25 in 28 ljudi. Gostili smo predstavnike 21 slovenskih podjetij, kateri podpirajo slovenski šport.

S poslovnim obiskom Pariz 2024 smo izpolnili tudi obveznosti do sponzorjev, zaradi olimpijskih iger na katerih zaradi covida ni bilo gledalcev. To so bile olimpijske igre v Tokiu in Pekingu.

Povratne informacije s strani vseh udeležencev poslovnega obiska olimpijskih iger so bile pozitivne.







## 9 SKLEPNA OCENA IN POGLEDI ZA NAPREJ

Projekt Olimpijskih iger Pariz 2024 lahko upravičeno označimo kot uspešen, saj smo presegli številna pričakovanja in dosegli pomembne preboje na več ključnih področjih. Naša olimpijska reprezentanca je bila najštevilčnejša do sedaj, kar potrjuje širino in kakovost slovenskega športa. Poleg osvojenih kolajn so velik uspeh tudi uvrstitve kar treh kolektivnih športov na igre, kar je izjemen dosežek za državo naše velikosti in še en dokaz o izjemni športni moči Slovenije na svetovni ravni.

V sodelovanju z STO smo pripravili izjemno krovno olimpijsko kampanjo, ki je dosegla odlično medijsko pokritost tako na nacionalni kot mednarodni ravni. Pripravili smo rekordno število aktivnosti za obiskovalce, vključno s Slovensko baklo in Olimpijskim festivalom, ki sta bila deležna odličnega odziva. S številnimi dogodki, kulturnimi predstavami in izpostavitvijo slovenskih vrednot smo obiskovalcem ponudili celovito izkušnjo, ki je presegla športna tekmovanja. Slovenska bakla je s svojo simboliko povezala vse Slovenke in Slovence ter dodatno utrdila našo prepoznavnost na olimpijskih prizoriščih.

Seveda se zavedamo, da kljub tem dosežkom obstajajo priložnosti za nadaljnji napredek. Ena ključnih nalog za prihodnost bo še tesnejše sodelovanje z NPŠZ, saj je uspeh slovenskega športa odvisen od usklajenega in dobro premišljenega delovanja vseh deležnikov. Prav tako je ključno, da še naprej izboljšujemo finančno podporo programom NPŠZ, saj sredstva OKS-ZŠZ trenutno predstavljajo le manjši del 4-letnega cikla vlaganj v posamezne športne panoge. Zato se ponuja priložnost, da OKS-ZŠZ nadgradi obstoječe aktivnosti in išče dodatne podporne programe, kjer lahko najbolj učinkovito prispeva k uspehu naših športnikov.

Slovenska hiša je ponovno izstopala kot ena izmed boljših. Z malo manj kot 200.000 evri prometa na zunanji terasi in največjim obiskom poslovne javnosti v zgodovini slovenskih olimpijskih hiš, smo postavili nov mejnik v povezovanju športa in gospodarstva. Naša hiša ni bila le prostor druženja, saj je postala osrednja točka za poslovne priložnosti, promocijo Slovenije in njene gospodarske partnerje. Tovrstna medsebojna povezanost med športniki, poslovnimi partnerji in obiskovalci je ključna za dolgoročno utrjevanje slovenskega športa in blagovnih znamk na mednarodni sceni.

Ne smemo pozabiti na pomembnost medijske aktivnosti, saj olimpijski projekt ni v celoti izkoriščen brez učinkovite medijske pokritosti. Olimpijske igre so priložnost, da se država združi ob uspehih športnikov, spozna olimpijske vrednote in uživa v največjem športnem spektaklu na svetu. Z učinkovito komunikacijo in promocijo smo dosegli, da sta olimpijski duh in ponos dosegla vsak dom v Sloveniji.

Prihodnji projekti morajo temeljiti na izkušnjah in uspehih preteklih olimpijskih ciklov. Športniki, klubi in NPŠZ morajo v OKS-ZŠZ videti ključnega partnerja, ki jih bo podpiral pri razvoju in to od začetnih korakov v slovenskem športnem sistemu do vrhunca kariere na olimpijskih igrah. Olimpijske igre niso le športni dogodek – predstavljajo preplet kulture, gospodarskih priložnosti in vrednot, ki jih skupaj s športom ponesemo v svet.

Na koncu je največja zahvala za uspešno izvedbo projekta OI Pariz 2024 namenjena vsem tistim, ki so pripomogli k uspešni izvedbi letošnjega spektakla. Hvala vsem športnikom in športnicam, vodjem panog, NPŠZ, klubom, javnim

financerjem, sponzorjem in sodelavcem OKS-ZŠZ. Vaša predanost, trud in sodelovanje so omogočili, da smo skupaj ustvarili nekaj izjemnega, kar bo ostalo zapisano kot eden najuspešnejših projektov v zgodovini slovenskega športa.

Hvala vsem za neprecenljiv prispevek.

Imamo to!

